

DOKA

DOĞU KARADENİZ KALKINMA AJANSI

www.doka.org.tr

Ocak / Şubat / Mart 2017

32.
Sayı

Doğal Yaşamın Merkezi
Doğu Karadeniz

Tepeli Karabataklar



DOKA

DOĞRU - OBJEKTİF - KARARLI ADIMLAR

www.doka.org.tr

Adına İmtiyaz Sahibi

Onur ADIYAMAN

Genel Sekreter

Genel Koordinatör

Fatih EGE

Genel Yayın Yönetmeni

Hakan BAHÇEKAPILI

Yazı İşleri Sorumlusu

Ahmet YEŞİLÇİÇEK

Görsel Tasarım

Gönül YILMAZ
Emine GÜLERYÜZ

Redaktör

Arş. Gör.Dr. Gül YILMAZ ÇAL

Recep Tayyip Erdoğan Univ.
Fen Edebiyat Fakültesi
Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

DOKA dergisine katkılarından dolayı Ahmet Selçuk HACIFETTAHOĞLU'na teşekkür ederiz.

Gazipaşa Mah. Nemlioğlu Sk. Taksim Yokuşu Vakıf İşhanı No:3 TRABZON

Tel : 444 82 90 Fax: 0462 455 40 88

Baskı

Harman Yayıncılık / Trabzon



Timisvat Köprüsü /Çamlıhemşin / Rize



Genel Sekreterin Kaleminden...

SUNUM 6-9

Doğu Karadeniz Ekonomisi...



BAŞARI HİKAYESİ 12-41



Hülya ŞENYURT

1992 Barcelona Olimpiyat oyunları
3. ve aynı zaman da tüm branşlarda
Türkiye'de kadınlarda ilk olimpiyat
madalyasını kazandıran Hülya
ŞENYURT

12-19



Mehmet Akif PİRİM

1992 Barcelona Olimpiyat oyunları
şampiyonu güreşçimiz
Mehmet Akif PİRİM

22 -29



Selçuk ÇEBİ

3 Dünya şampiyonu
milli güreşçimiz
Selçuk ÇEBİ

32 - 41

RÖPORTAJ



44 -51

Prof.Dr. Orhan KURAL

Dünyada 248 Ülkeyi Gezerek Bu Alanda
Bir Rekora Sahip Türkiye Gezinler
Derneği Başkanı
Sayın Prof.Dr. Orhan KURAL bölgemiz ve
ülkemiz adına değerlendirmelerini
sizler için anlattı.



52-59

Prof.Dr. Süleyman Yücel ŞENYURT

Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Edebiyat
Fakültesi Arkeoloji bölümü öğretim üyesi
Sayın Prof.Dr. Süleyman Yücel ŞENYURT
Kurul Kalesi'nde yaptıkları arkeolojik
kazıya ilişkin bilgileri sizler için paylaştı.

İLÇELERİMİZİ TANIYALIM 62 -73



GİRESUN

Piraziz



Avrupa Birliği tarafından desteklenen, turizm sektöründe rekabetçi ve sürdürülebilir büyümeyi destekleyen Avrupa Birliği İşletmeleri ve Kobilerin Rekabet Edilebilirliği Programı (COSME) kapsamında yürütülen Divertimento Projesi 1 Nisan 2016 tarihinde başladı, 31 Ekim 2017 tarihinde sona erecektir.



PROJELER 84-95

- Araklı'da Ferah Bir Nefes Alabilmek İçin Projesi
- Zümrüdü Anka Butik Otel Hizmet Kalitesini Artırma Projesi
- Sümela'da Turizm Güneşi Gelişen Standartlarıyla Yükseliyor Projesi

- Kaliteli Hizmet Ve Yenilikçi Hizmet Alanları İle Ayder'de Turizm Gelişiyor Projesi
- Zisino Turizmle Uzungöl Bir Başka Oluyor Projesi



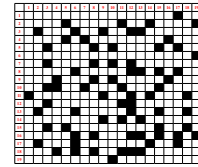
HABERLER

98-116

- DOKA Bölge Turizmi İçin Çalışmalarına Hız Verdi
- "Başarı Hikayesini Birlikte Yazdık Birlikte Yaşıyoruz"
- DOKA Emitt Fuarında Bölgemizin Tanıtımını Yaptı
- Gate for Women Projesi Kapsamında Fransa'ya Çalışma Ziyareti Gerçekleştirildi
- Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Toplantısı Yapıldı
- DOKA Sağlık, Spor ve Alternatif Turizm Kongre ve Fuarı'nda (Hestourex) Bölgemizi Tanıtıyor
- GATE Projesi kapsamında Dünya Kadınlar Günü Fotoğraf Sergisi açıldı.
- DOKA Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimlerine Devam Ediyor
- DOKA Standı Riyad Fuarı'nda Yoğun İlgı Gördü
- DOKA Cazibe Merkezleri Programını TTSO'da İşadamlarına Anlattı

BİL BAKALIM

119



122





Doğu Karadeniz Ekonomisi...

DOKA, 2010 yılından itibaren Doğu Karadeniz'de turizm sektöründen imalat sanayiine, AR-GE faaliyetlerinden eğitim faaliyetlerine kadar birçok alanda toplam bütçesi yaklaşık 250 milyon TL olan bini aşkın projenin hayata geçmesine destek oldu

Doğu Karadeniz, yüzyıllar boyunca bölgesel bir ticaret ve ulaşım merkezi olmuş, birçok uygarlığa ev sahipliği yapmış bir bölgedir. Tarihsel süreçte İpekyolu'nun en önemli geçiş güzergâhlarından ve cazibe merkezlerinden birisi olan Doğu Karadeniz Bölgesi, lojistikteki üstünlüğünü devam ettirmekle birlikte günümüzde alternatif turizm, biyoteknoloji, gemi inşaa, gıda sanayi, arıcılık, su ürünleri ve organik tarımda rekabet üstünlüğüne sahiptir.

Ajansımız, bölgenin kalkınma sürecinin hızlandırılması ve bölge için kritik öneme sahip faaliyetlerin hayata geçirilmesi amacıyla önceden belirlenmiş uygunluk kriterleri doğrultusunda; bölge planı ile uyumlu bir şekilde bölge aktörlerine mali ve teknik destek sağladı. Bu doğrultuda DOKA, 2010 yılından itibaren Doğu Karadeniz'de turizm sektöründen imalat sanayiine, ar-ge faaliyetlerinden eğitim faaliyetlerine kadar birçok alanda toplam bütçesi yaklaşık **250 milyon TL** olan bini aşkın

projenin hayata geçmesine destek oldu. Biyoteknoloji,

organik tarım, çay ve fındık ile ilgili güdüm-

lü projelerimizin yanında; **8,5 milyon Euro**

bütçeli Gümüşhane İŞGEM Projesi,

3,5 milyon Euro bütçeli Hazır

Giyim İmalatına Yönelik Mesleki

Eğitim ve Girişimcilik Projesi

ile Divertimento, BS-NST ve

ALECTOR gibi AB finansman-

nı ve diğer önemli finansman

kaynakları çerçevesinde eko-

nominin ihtiyaç duyduğu alan-

larda projeler geliştirerek ve

uygulayarak ekonomiye değer

katıyoruz.





Sümela, Ayder, Uzungöl, Kafkasör, Macahel, Kadirga, Çakırgöl, Karaca Mağarası, Giresun Kalesi gibi artık uluslararası marka haline gelmiş destinasyonları; yeşilin bütün tonlarını içeren cennet kokulu yaylaları; zengin kültürel, tarihi ve yöresel öğeleri; artan yatırımlarla birlikte

Bölgemizde 30 bin olan Körfez ülkeleri turist sayısı 2016 yılı itibarıyla 500 bini aştı.

gelişen konaklama imkânları; farklı ülkelere yapılan doğrudan uçak seferleriyle birlikte kolay ulaşım olanakları ve yöre insanının samimiyeti ile turizm sektörü bölgenin en önemli ekonomik faaliyetlerinden biri haline gelmiştir. Bölgenin sahip olduğu doğal ve kültürel öğelerin yanı sıra her bir Arap turistin Türkiye'ye gelen diğer yabancı turistlerden daha fazla döviz bıraktığı değerlendirildiğinde bölgelerarası ve bölge içi gelişmişlik farkını azaltmak için turizmin Doğu Karadeniz açısından neden bölgedeki tüm aktörlerin ısrarla üzerinde durması gereken bir sektör olduğunu ortaya koymaktadır.

Ajansımızın 2010 yılında kurulmasından itibaren kamu-özel sektör işbirliği ile başlatılan yoğun tanıtım çalışmaları kısa sürede meyvesini vererek bölgemizde 30 bin olan Körfez ülkeleri turist sayısı 2016 yılı itibarıyla 500 bini aştı. Trabzon ve Ordu'dan körfez ülkelerine charter ve doğrudan seferler düzenlenmesi için yoğun bir çaba sarf edildi. Böylece Bölgemiz Körfez Bölgesi turistleri tarafından Türkiye'de İstanbul'dan sonra en çok tercih edilen destinasyon haline geldi. Bu durum; turizm sektöründe yatırımların artmasını da beraberinde getirdi. Bölgeyi ziyaret eden turistlerin bölge ekonomisine katkısı ise konaklama yatırımları, bölgede faaliyet gösteren seyahat acentesi ve tur operatörü sayısındaki değişimlerle doğrudan ölçülebilmekte; gayrimenkul yatırımları, araç kiralama, alışveriş, yeme içme vb. alanlarda da kendini hissettirmektedir.



Son birkaç yılda Doğu Karadeniz'de içinde marka zincir otellerin de olduğu önemli 4 ve 5 yıldızlı otel yatırımları dâhil konaklama yatırımlarında yaklaşık 500 milyon TL'nin üzerinde bir sabit yatırım tutarına ve 7000 yatak kapasitesine ulaşıldı. Fuar ve fam-trip organizasyonları aracılığıyla turizm profesyonellerinin bölgemize davet edilmesi ve özellikle sektörün fırsatlarının anlatıldığı yatırım promosyonu faaliyetleri neticesinde yabancı yatırımcılar bölgemizde büyük ölçekli turizm yatırımı yapma kararı aldılar. Bu yatırımların tamamlanması ile birlikte Doğu Karadeniz bölgesi turizmde parlayan bir yıldız olmaya devam edecek, daha da önemlisi bu yatırımlar sonraki yatırımlar için de bir kilit ve referans rolünü üstlenecektir.

Alternatif turizm, bölgenin zor coğrafyası ve mevsimlikten kaynaklanan dezavantajlarını fırsata çeviren mükemmel bir araçtır. Bu nedenle, DOKA olarak turizm sektörünün gelişmesi için kış turizmi başta olmak üzere, kültür turizmi, sağlık turizmi, eko turizm, macera turizmi vb. alanları geliştirmenin ve öne çıkan destinasyonların sayısını artırmanın yollarını araştırmaktayız. Verdiğimiz desteklerle; yeni otel yatırımlarından restorasyon projelerine, turizm altyapısından alternatif turizm türlerinin geliştirilmesine, yeni destinasyon oluşturma çabalarından tanıtım faaliyetlerine kadar çok geniş alanda yatırımlar Bölge ekonomisine kazandırıldı.

Yine aynı kapsamda Ajans koordinasyonunda Artvin'in Şavşat ilçesinin sakin şehir olarak tescillenmesine ve Giresun'un Tirebolu ilçesinin de CİTTA SLOW başvuru sürecinin başlatılmasına destek olduk. Ajansımızın bu destek ve çabaları, özel sektör ve diğer kamu kurum ve kuruluşları ile diğer sektör paydaşlarının çalışmaları ile Doğu Karadeniz, turizmde artık uluslararası bir marka haline gelmeye başlamış olsa da turizm konusunda önümüzde dikkatle yürünmesi gereken uzun ve meşakkatli bir yol var. Bu noktada Doğu Karadeniz Bölgesini alternatif

turizm merkezi haline getirmek amacıyla özellikle hedef pazarımız olan Körfez ülkelerinde bölgesel tanıtım yapılması ve hizmet kalitesinin artırılarak altyapının geliştirilmesine dönük faaliyetlerin stratejik bir yaklaşımla devam ettirilmesi önem arz ediyor.



Bölgenin lojistik imkânlarını ve dış ticaret potansiyelini birlikte ele almak gerekir. Bölge, tarih boyunca doğal bir lojistik merkezi konumunda bulunmuştur. Kafkasya, Rusya, Ortadoğu ve Orta Asya gibi önemli bölgelere yakınlığı ve Sarp Sınır Kapısı sayesinde bölge kıtalararası ulaşım projelerinde sıkça adından söz ettirmektedir. Bölgeyi iç kısımlara bağlayacak olan karayolu projeleri, Ovit ve Zigana Tünelleri, Rize-Artvin Havaalanı, uluslararası demiryolu ağına bağlanmayı sağlayacak projeler ve bir kısmı hâlihazırda devam eden projelerin tamamlanması ile Bölge'nin lojistik üstünlüğü katlanmış olacaktır.

Bölge, 2016 yılında %73'ü sebzeler, meyveler ve sert kabuklu meyveler ve bitkilerin diğer kısımlarından elde edilen müstahzarlar, %5'i metal cevherleri olmak üzere 1,9 milyar dolar ihracat gerçekleştirmiştir.

DOKA Bölgesi, tarih boyunca doğal bir lojistik merkezi konumunda bulunmuştur.



2023 vizyonu doğrultusunda daha güzel, daha müreffeh, daha yaşanabilir ve güçlü bir ekonomiye sahip Doğu Karadeniz'e ulaşabilmek yönünde gayretlerimizi yoğunlaştırarak devam edeceğiz.

Her ne kadar coğrafi koşullar zorlaştırsa da Bölge ulusal ve uluslararası yatırımcılara çok çeşitli fırsatlar sunan güçlü sanayi altyapısına sahiptir. Firmaların birçoğu fındık, çay ve su ürünleri alt sektörleri başlığı altında "Gıda ve İçecekler" sektöründe faaliyet göstermekte olup biyoteknoloji, medikal, gemi inşa, mobilya gibi katma değeri yüksek sektörler de yer almaktadır. Bölgede faal ve yapım aşamasında olan 12 Organize Sanayi Bölgesi bulunmaktadır. Bölgede ulusal ve uluslararası işbirliği ağının kuvvetlendirilerek bölgenin bilgi ve teknoloji kapasitesinin artırılması, yenilikçi yöntemlerin geliştirilerek katma değer artırılması kritik öneme sahiptir. Bu noktada da fındık ürünleri, çay üretimi, çay makineleri, pestil köme üretimi, arıcılık ve arı ürünleri, gemi inşa kümelenmeleri ön plana çıkmaktadır.

Nispeten yeni bir kuruluş olmamıza rağmen Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı olarak kısa sürede pek çok başarıya imza atmış olmanın onurunu yaşamaktayız. Yatırım Destek Ofislerimizin yapmış olduğu yönlendirme-

ler neticesinde belirli sektörlerde firmaların kümelenerek rekabet güçlerini artırması sağlandı. DOKA bölgedeki turizm sektörünün gelişmesi için kilit rolünü sürdürmekle birlikte turizm dışında birçok sektörde farkındalık yaratıcı ve öncü çalışmalar yürütüldü ve süreç devam etmektedir. Sadece kendi finansman imkânlarımız dâhilinde çalışmalar yürütmüyor, AB finansmanı ve JICA (Japon Uluslararası İşbirliği Ajansı) gibi diğer uluslararası önemli finansman kaynakları çerçevesinde ekonominin ihtiyaç duyduğu alanlarda projeler geliştirerek ve uygulayarak ekonomiye değer katıyoruz. 2017 itibarıyla bölgedeki tüm illerimiz için tamamlanan İl Yatırım Destek ve Tanıtım Strateji Belgeleri sayesinde ekonomisinin geliştirilmesi adına yaptığımız faaliyetler daha bütüncül bir yaklaşım ve planlı bir zemine kavuşmuş olacaktır. Tüm bu müspet gelişmelerin katlanarak sürdürülmesi adına 2023 vizyonu doğrultusunda daha güzel, daha müreffeh, daha yaşanabilir ve güçlü bir ekonomiye sahip Doğu Karadeniz'e ulaşabilmek yönünde gayretlerimizi yoğunlaştırarak devam edeceğiz.





Alucra/Giresun



1992 Barcelona
Olimpiyat Oyunları
3. ve aynı zaman
da tüm branşlarda
Türkiye’de **kadınlarda
ilk olimpiyat
madalyasını**
kazandıran **Hülya
ŞENYURT** anılarını
bizimle paylaştı.



1992 yılında İspanya'nın
Barselona kentinde
düzenlenen
25.Olimpiyat Oyunları'nda
48 kiloda bronz madalya
kazanan
**Şenyurt, bu başarısıyla
tarihe geçti.**

Bize kendinizden bahseder misiniz?

1973 Ordu doğumluyum. İlk, orta ve lise tahsilimi Ordu'da tamamladım. Daha sonra Samsun 19 Mayıs Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Meslek Yüksekokulunu 1998 yılında tamamladım. Şu anda Ordu Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde beden eğitimi öğretmenliği yapıyorum.

Judoya merakınız nereden başladı?

Tamamen tesadüfen gelişen bir olaydı. Ortaokul 2.sınıftaydım. Antrenörümüz bir cuma günü bayrak töreninde gelip duyuru yaptı. Gelmek isteyen şu gün şu saatte salona gelsin dedi. Biz de 10-15 kişi kalabalık bir grup olarak gidelim, bir deneyelim dedik. O dönemlerde (1986) dövüş filmleri modaydı. Dövüş sanatlarının ustası olan Bruce Lee

herkesin beğenisi kazanmış bir aktördü. Filmleri sıkça izleniyordu. Biz de bu hevesle gittik. O dönem jenerasyonu iyiydi. 6-7 kişi milli takım seviyesine kadar yükseldi. Şu anda Ordu'da beden eğitimi öğretmenliği yapanlar var. İl dışında olanlar var. Güzel bir gruptu. Başarılı da olduk.





Çalışmalarınız bundan sonra nasıl devam etti?

1986'dan 1989'a kadar bilfiil Ordu'da çalıştık. Daha sonra Türkiye şampiyonalarında madalya almaya başlayınca da milli takıma çağrılmaya başladım. Bu süreçten sonra da milli takım kamplarında, yurt içi ve yurt dışlarındaki müsabakalara katıldım. 1989'dan sonraki hayatımın büyük bir çoğunluğu milli takım kamplarında geçiyordu.

İlk çıktığınız turnuvayı hatırlıyor musunuz?

1986'da judoya başladım. 1989'da Ümitler Türkiye Şampiyonasına katıldım. Bu turnuvada 3.oldum. Ondan sonra da bu süreç başladı. Sıkletim olan 48 kg'da iyi sporcular vardı. Onların aralarına girmeye başladım. 1989'da Romanya'da yapılan Balkan Şampiyonasına katıldım ve 3.oldum. Bu benim ilk yurtdışı deneyimimdi. Yurtdışında katıldığım turnuvalarda daha iyi yarışıyordum.

Kadın sporcu olarak da kız çocuklarına örnek olmak beni ayrıca duygulandırıyor. İnsanların istedikleri zaman, azmederek her şeyi başarabileceklerinin bir örneğiyim.

1992 Barcelona Olimpiyat Oyunlarına gelinceye kadar ki katıldığınız turnuvalar nelerdir?

1989 yılında Romanya'da yapılan Balkan Judo Şampiyonası'nda 3.olduktan sonra 1990 yılında İzmir'de yapılan Balkan Judo Şampiyonasında sıkletimde 1.oldum. Bu dönemlerde Balkan turnuvaları çok popülerdi. Balkan ülkelerinin iyi sporcuları vardı. 1991 yılında ülkemizde yapılan Avrupa Judo Şampiyonasında 3.oldum. Bu sonuç ülkemiz adına judoda 27 yıl sonra gelen bir başarıydı. 1990'da Finlandiya'da yapılan Gençler Avrupa Şampiyonasında 48 kg'da Avrupa 2.si oldum. O zamanlar bordo ceketliler Polonyalıydı. Finalde Polonyalı ile karşılaşmıştım. Maç sonunda herkes birinci sensin dediler ama madalyamın rengi gümüştü.

O dönemin Judo Federasyonu Başkanı Natık CANCA, 1992'de yılında İspanya'nın Barcelona şehrinde yapılan Olimpiyat Oyunlarına 48 kg.'da ülkemiz adına benim yarışacağımı söyledi. O dönemde şimdilerde olan baraj geçme diye bir şey yoktu. Gidecek sporcuları federasyon belirliyordu. Yapılacak olimpiyatlara da 2 kadın 2 erkek olmak üzere 4 judocu katıldı.

Olimpiyatlara nasıl hazırlanıyordunuz?

O dönemde gerçekten çok antrenman yapıyorduk. Sabah, öğle ve akşam olmak üzere günde üç defa antrenmana çıkıyorduk. Ara dinlenmelerimiz kısaydı. Bazen salonda kalıp tekrar antrenmana gidiyordum. Çok yoğun bir şekilde olimpiyatlara hazırlanıyorduk. Bu yöndeki bir anımı anlatmak isterim. Antrenörümüz Hacı Ahmedov adında bir Azeriydi. Ankara'da 6 ay kendisiyle birlikte antrenman yaptık. Bir gün elinde su şişliğinden ötürü antrenmana geç kalmıştı. Antrenör geç kaldı diye kendime izin vererek Bolu'da bulunan akrabamızın yanına gitmiştim. Ancak geldiğimde "sen nasıl gidersin? Beni nasıl beklemezsin? Nasıl böyle sorumsuzluk yaparsın? Bir antrenmanı kaçırdın. Ben gelmişim" diyerek çok kızmıştı. Bu duruma çok şaşırmıştım. Bir antrenmandan ne olur diye düşünmüştüm. Daha sonraki dönemlerde ise bir antrenmanı bile kaçırmamın ne kadar önemli olduğunu kendim antrenörlük yaparken anladım. Bunu sporcularıma anlatmaya çalıştım.

Bu süreçte beslenmenizden, dinlenmenize kadar her şeyinize dikkat etmeniz gerekiyor.





Olimpiyatlara katılmak nasıl bir duygu? Bu süreci anlatır mısınız?

Bütün bu hazırlıklardan sonra Olimpiyat oyunlarına katılmak için İspanya'ya gittik. Hiç kimse judodan madalya beklemiyordu. O günkü başkanımız olan Natık CANCA geçen sene Antalya'da yapılan Türkiye Ümitler Şampiyonasında bir anısını paylaştı. Olimpiyatları takip eden Milliyet gazetesi günlük baskısında madalya dağılımı veriyordu. Maçlar daha bitmeden diğer günün baskısı yapıyordu. İspanya ile aramızda saat farkı da var. Üçüncülük maçında rakibimi yenerek olimpiyat 3.sü olarak madalya kazandım. Judoda madalya aldık diye baskıyı değiştirdiklerini bana ilettiler. Çok güzel bir duyguydu. Olimpiyat madalyalı en genç sporcu olarak büyük bir başarıya imza atmıştım. Ayrıca tüm branşlarda ülkemizin olimpiyatlarda madalya elde eden ilk kadın sporcusu olmak beni ayrıca mutlu etmişti. Çok gururlanmıştım.

Üçüncülük maçında kiminle karşılaştınız?

32 yaşında çok tecrübeli bir judocu olan İngiliz ile karşılaştım. Rakibim Avrupa şampiyonluğunu kazanmış, dünya dereceleri olan bir sporcuydu. Rakibimi yendiğimde İngilizler de beni tebrik etmişlerdi.

Yenildiğiniz rakip kimdi?

Fransız rakibime yenilmiş ve final hakkını kaybetmiştim. Yenildiğim Fransız rakibim de zaten o yıl olimpiyat şampiyonu olmuştu.



Ülkemize kadınlarda ilk olimpiyat madalyasını kazandıran bir sporcu olarak duygularınızı öğrenebilir miyiz?

Ülkemizin tanıtımının yapıldığı en güzel alan spordur. Bayrağımızın göndere çekilmesi ve bunun sizin sayenizde olması çok ayrı bir mutluluktur. Çok özel bir olaydır. Bütün dünyanın gözü üzerinizde oluyor. Bunları yaşattığımız için çok mutluyum. Kadın sporcu olarak da kız çocuklarına örnek olmak beni ayrıca duygulandırıyor. İnsanların istedikleri zaman, azmederek her şeyi başarabileceklerinin bir örneğiyim. Olimpiyatlarda kadınlarda bir madalyamız yoktu. Bunu yapabileceğimizi gösterdim. Çalışarak, disiplinli olarak, inanarak, umut ederek başarıya ulaşanların içinde en iyi örneklerinden biri olduğum için sevinçliyim.

Her branşta dünyada farklı ülkeler ön planda gelmektedir. Bu anlamda judoda dünyada önde gelen ülkeler kimlerdir?

Judonun doğuş yeri, anavatanı Japonya'dır. Bu yüzden Japon judocular daha başarılı oluyor. Fransızlar çok iyi durumdalar. Judo sadece ayakta yapılan bir spor değildir. Saçınada ve nevada dediğimiz ayakta ve yerde devam eden bir spor dalıdır. Yer judosu iyi olarak ülkeler var. Ayakta judoyu iyi yapan ülkeler var. Veya bazı sıkletlerde çok iyi olup diğer sıkletlerde madalya alamayan ülkelere rastlayabiliyoruz. Örneğin Romanya buna çok güzel bir örnektir. Bayanları sadece 48, 52 ve 57 kilolarda çalıştırıyorlar ve bunda da başarılı oluyorlar. Fransa'nın nevada dediğimiz kırış-boğuş tekniklerinde çok iyi olduğunu görürsünüz. Son dönemlerde İtalyanlar özellikle erkek judosunda çok iyi atılım yaptılar. Gürcüler erkek judosunda her daim madalya alabiliyorlar. Maç maç, dönem dönem ülkeler kendilerini gösterebiliyorlar.



Judoda uzun bir süre antrenör olarak görev aldınız. Judodaki sorunlar hakkında neler söylemek istersiniz?

Altı sene kadar Ümit Milli Takım'ın antrenörlüğünü yaptım. Elimizde çok yetenekli ve kıymetli çocuklar da mevcut. Ancak olaya ben şöyle bakıyorum. Eğitim sistemimiz de bunu çok destelemiyor. 15-17 yaş kategorisi ümitler kategorisidir. Bu yaşta gelen çocuklarımız judonun bütün tekniklerini ve özelliklerini öğreniyor. Bundan sonra gençler kategorisi geliyor. Burada bu çocukların lise ve üniversite tahsili başlıyor. Bir süre sonra gelecek kaygısı başlıyor. Ailelerde bu kaygı başlıyor. Sakatlanırsam ve madalya alamazsam geleceğim olmayacak diyor. Daha çok beden eğitimi bölümlerine yönlendiriyoruz. Okulla birlikte devam ettirmeye çalışıyorlar. Belli bir süre sonra da bıraktıklarını görüyoruz. Sporun genelinde böyle bir kriterimizin olmadığını düşünüyorum.

Profesyonel olarak kaç yıl judo yaptınız? Bu kapsamda madalyalarınızdan bahsedermisiniz?

Yaklaşık 16 sene judo yaptım. Avrupa şampiyonalarında, özel kupalarda, olimpiyatlarda ülkemizi temsil ettim. 1992 Barcelona Olimpiyatlarından sonra 1996 yılında Amerika'nın Atlanta kentinde yapılan olimpiyatlarda ülkem adına yarıştım. Bu dönemde barajı geçme getirilmişti. Barajı geçebilmek için birçok turnuvaya katıldım. Burada derecelerim var. Dediğim gibi 1992 ve 1996 olimpiyat oyunlarından ülkemi temsil ettim. 2010'dan 2016 yılına kadar da Judo Ümit Milli Takım antrenörlüğü yaptım.

Judo sporunu yapmak isteyenlere neler tavsiye edersiniz?

Ailelere çocuklarına mutlaka bir spor dalına yönlendirmelerini tavsiye ederim. Şu anda sizinle röportaj yapıyorsam judocu kimliğimle, sporcu kimliğimle buradayım.

Sosyal hayatımdaki kişiliğimi de spora borçluyum.
Hayat duruşunuzu, kimliğinizi spor belirlemiştir. Zinde ve sağlıklı bir yaşam sürme adına spor çok önemlidir.



Judodan başka yaptığınız spor var mı?

Judodan hariç kort tenisi oynuyorum. 1998 yılında beden eğitimi öğretmeni olarak Ordu'ya atandım. 1999'da da judoyu bıraktım. Judo yaparken de amatör olarak tenis oynuyordum. 2.kademe antrenörlüğüne kadar yükseldim. Tenis sporu ile ilgilenmem öğretmen ve eğitimci olarak farklı açıdan bakmamı sağladı. 2010 yılına kadar, 10 sene, bu dalda antrenörlük yaptım.

Sporun hayatınızdaki önemi nedir? Düşüncelerinizde ve yaşantınıza etkisi nedir?

12 yaşında judoya başlayan birisi olarak sporla iç içe oldum. Karakterimde ona göre oluştu. Spordan gördüğün disiplin ve arkadaşlıklarla yetiştim. Sosyal hayatımdaki kişiliğimi de spor belirlemiştir. Hayat duruşunuzu, kimliğinizi spor belirlemiştir. Zinde ve sağlıklı bir yaşam sürme adına sporun çok önemli olduğunu düşünüyorum. Judo hayatımda bir dönüm noktası olmuştur. Hiç pişman değilim. İyi ki gitmişim ve bu sporu yapmışım. Kendimi bu konuda çok şanslı görüyorum.





Köse Baraj Gölü

Gümüşhane ili Köse ilçesi sınırları içerisinde bulunan baraj gölü sulama amacıyla yapılmıştır. Köse Çayı üzerinde bulunan baraj sayesinde yılda 4198 hektarlık alan sulanmaktadır.



**1992 Barcelona Olimpiyat
Oyunları şampiyonu güreşçimiz
Mehmet Akif PİRİM
yaşadıklarını bize anlattı.**

**Bize kendinizden bahseder
misiniz?**

1968 Rize'nin Pazar ilçesinde doğdum. İlkokulu ve ortaokulu Pazar'da okudum. Liseyi ise Rize Lisesi'nde bitirdim. Daha sonra üniversite hayatı için Ankara'ya geldim. Babam Ankara'da esnafılık yapıyordu. Bundan sonraki hayatımı burada devam ettirdim.

Güreşe ne zaman başladınız?

Güreşe Rize Çaykur'da başladım. Ankara'da sırasıyla Halk Bankası, Toprak Mahsulleri Ofisi, TEDAŞ ve en sonunda da Gebze Belediyesinin güreş takımlarında güreştim.



Günde en az 8 saat çalışarak olimpiyatlara hazırlandım. Hiçbir şey kolay değildir. Önce inanmak lazımdır. Sonra inandıkların üzerinden mücadele etmek gerekir.

Güreşçi olmaya ne zaman karar verdiniz?

Rize Lisesi'nde okurken Çaykur Güreş Kulübü okullardan yetenekli güreşçi seçiyorlardı. O zamanlar boks düşünüyordum. Çünkü örnek aldığım sporcu Muhammet Ali Clay'di. Bu sempati hâlâ daha devam ediyor. Buradan da kendisine Allah'tan rahmet diliyorum. Çaykur'da bulunan abilerimize "boks yok mu? Ben boks yapmak istiyorum" dediğimi hatırlıyorum. Çok istekli olmayarak güreşe başladım. Hocalarımızın bende emeği çoktur. Bayramali Karaali ile güreşe başladım. Altı ay gibi çok kısa bir zaman sonra Gençler Türkiye Şampiyonu oldum. Bu belki dünya güreş tarihinde bir ilktir. 16-17 yaşlarında güreşe başladım. Bu da çok azdır.

Bundan sonraki güreş hayatınızı anlatır mısınız?

Gençler Türkiye şampiyonu olduğum vakit Rize Lisesi'nde okuyordum. Liseyi bitirdikten sonra Ankara'ya gelmem lazımdı. Çünkü Gazi Üniversitesi Beden Eğitimi Yüksekokulunu kazanmıştım. Babam da burada esnaflık yapıyordu. Ankara'da ilk olarak Halk Bankası'nda güreş hayatıma devam ettim. Burada güreş yaparken Büyükler Türkiye şampiyonu oldum.

Halk Bankası'ndan Toprak Mahsulleri Ofisine transfer oldum. O zaman ki hocamız Rus Gennadi Sapunov'du. Beni çok beğendi. "Çok başarılısın, seni değerlendirelim" dedi. Çok bilgili ve donanımlı olan hocamdan (Gennadi Sapunov) çok istifade ettim. Bir sene sonra da büyükler dünya 2. oldum. Akabinde bir yıl sonra olimpiyat şampiyonu oldum. Bu yüzden hocama çok müteşekkirim.

Olimpiyatlara nasıl hazırlanıyordunuz?

Olimpiyatlara gelmeden bir sene önce yapılan Dünya Şampiyonasında 2. olmuşum. En iyi rakibim de Rus bir güreşçiydi. Son 20 saniyede verdiğim puanlarla kaybetmiş ve 2. olmuşum. Olimpiyatlara da ona göre hazırlandım.

Antrenörüm olan Rus Gennadi Sapunov ile bilgi alışverişini yaptık. Rusya'dan talebesi olan Rus güreşçinin açıklarını, zaafalarını çok iyi biliyordu. Günlerce bu güreşçinin yaptığı müsabakaları videodan izleyerek değerlendirme yaptık. Günde en az 8 saat çalışarak olimpiyatlara hazırlandım. Hiçbir şey kolay değil. Önce inanmak lazım. Sonra inandıkların üzerinden mücadele etmek gerekir.



Spora başlarken en büyük hayalim zirveyi yakalamaktı. Onu başarmam lazımdı. Spordaki en büyük zirve de olimpiyatlardır. Olimpiyat şampiyonu olacağım derken bana inanmıyorlardı. Olimpiyat şampiyonu olduğum zaman en son 28 yıl önce yine bir Rizeli olan Kazım AYVAZ 1964 yılı Tokyo Olimpiyatlarında grekoromen stil 70 Kg da 1. olmuştu. Bizden sonra Nazmi AVLUCA, Şeref EROĞLU ve Hamza YERLİKAYA gibi güreşçilerimiz olimpiyat şampiyonu oldular.



Her maçın çok zor olduğunu vurgulamak isterim. Çünkü olimpiyatlara hiçbir zaman tabiri caizse boş sporcu gelmiyor. Elit sporcular olimpiyatlarda yarışmaktadırlar. Bu yüzden her maç benim adıma final gibiydi.

1992 Barcelona Olimpiyat Oyunları nasıl geçti?

Yukarıda bahsettiğim üzere olimpiyatlara çok iyi hazırlandık. 1992 yılı Barcelona Olimpiyatlarında ülkemi grekoromen stil 62 kg'da temsil ediyordum. İlk maçımı İsveçli rakibim ile yaptım. Ardından Bulgar ve Macar rakiplerimi yendim. Sonra olimpiyat şampiyonluğuna aday isimlerden biri olan Kübalı rakibimi grup finalinde yenerek finale çıktım. Finalde de Rus rakibimi (Sergey Martynov) yenerek altın madalyanın sahibi oldum. Bir yıl önceki dünya şampiyonasında 2-1 yenilerek dünya ikincisi olduğum rakibim karşısında çok iyi bir müsabaka çıkardım. 13-2 gibi çok farklı bir sayı ile rakibimi yenerek ülkeme altın madalyayı kazandırdım.

Her maçın çok zor olduğunu vurgulamak isterim. Çünkü olimpiyatlara hiçbir zaman tabiri caizse boş sporcu gelmiyor. Elit sporcular olimpiyatlarda yarışmaktadırlar. Bu yüzden her maç benim adıma final gibiydi.

Olimpiyat serüveninizdeki bir anınızı bizimle paylaşır mısınız?

Olimpiyat şampiyonu olup maçlar bittikten sonra Azerbaycan ve diğer Türk cumhuriyetleri ve Afrika ülkeleri temsilcileri beni Cuma namazına davet ettiler. Camiye girerken kalabalık insanların dizildiğini gördüm. Beni tebrik

ediyorlardı. En son cami imamı bana Kuran-ı Kerim hediye etti. Şampiyon olduğum için çok mutlu olduklarını belirttiler. Sadece Türkiye değil bütün İslam ülkeleri adına sevinç yaşadığını söyledi. Bu beni çok gururlandırdı. Çok sevindirdi. Ben de eğittiğim sporcularıma bunu aşlamaya çalışıyorum. Ona göre çalışmaları yönünde telkinde bulunuyorum.

1992 Barcelona Olimpiyat Oyunlarından sonraki güreş hayatınızı anlatırmısınız ?



Bu olimpiyat oyunlarından sonra talihsiz bir sakatlık geçirdim ve yaklaşık iki sene güreşten uzak kaldım. 1996 yılında ABD'nin Atlanta kentine yapılan olimpiyatlara katıldım. İlk turda Bulgar rakibimle maç yaparken damarım patladı. Maç öncesi serum almıştım. 1-1 devam eden maçı bu olay sonucu Bulgar'a verdiler. Doktorum güreşemezsin demesine rağmen müsabakalarımaya devam ettim. Bulgar rakibimle yaptığım maçtan sonra 7 rakibimle güreştim. Her maça da iki ağır kesici iğne vurularak çıktım. Bu 7 rakibimi de yendim. Yenildiğim Bulgar rakibim de yenilmesine rağmen 1996 Atlanta Olimpiyat oyunları grekoromen stil 62 kg'da olimpiyat 3.sü oldum. Maç bittiğinde parmağımın ucundan omuzuma kadar kolum kan çanağı gibiydi. Bu olimpiyat üçüncülüğü benim açımdan olimpiyat şampiyonluğu kadar değerliydi.

Güreşte kendinize has stilleriniz var mı?

Bele girme, künde gibi teknikleri çok iyi uygulayan bir güreşçiydim. Sadece bana ait künde atma tekniği vardır. Bunu ben geliştirdim. Bunu Akif tekniği diye anlatırlar. Bilinen teknikler haricinde 3-4 teknik de güreşe kazandırdım diyebilirim.

Olimpiyatlara katılmak, olimpiyat şampiyonu olmak veya öyle anılmak sizce nasıl bir duygudur?

Çok güzel bir duygu. Kelimelerle tarif edilemez. Çünkü tarihe geçiyorsunuz. Tarihe not düşüyorsunuz. Adınız ve sayınız yıllar geçtikçe eskimeyecek. Aileniz, çevrenizdekiler sizinle gurur duyuyor. Bir yere gittiğimizde değer verildiğini görüyoruz. Bu da beni gururlandırıyor. Bunlar para ile ölçülemez. İnsan gerçekten kendini özel hissediyor. Sizin ve sizin gibilerin bizimle röportaj yapmanız bile bu olayların bir sonucudur.

Şampiyon olarak İstiklal Marşımızı dinletmek çok onur verici bir olaydır. Ayrıca olimpiyatlar ülkelerin tanıtımı ve prestiji açısından da çok önemlidir. Bu yönde de ülkeye katkı verebildiysem ne mutlu bana.

Şu anda ne yapıyorsunuz?

Güreşi bıraktığım vakit 1999-2000 yılları arasında ABD’de bulundum. Bu süre zarfında ABD Milli Takımı’nı çalıştırdım. Epeyce de bilgi birikimine sahip oldum.

Türkiye’ye dönünce mesai arkadaşlarımla birlikte Ankara Büyükşehir Belediyesi Askispor kulübünü kurduk. Burada antrenörlük yapmaya başladım. Yaklaşık 15 yıldır da burada görev yapmaktayım. Güreşçi yetiştiriyorum.

Bu kulüpte çok büyük sporcular yetişti. Bayram ÖZEL, Şeref EROĞLU, Nazmi AVLUCA, Aydın POLATÇI, Rıza KAYAALP, Taha AKGÜL gibi Avrupa, Dünya ve Olimpiyat oyunlarında başarılı olan sporcular yetişmiştir.

Şöyle bir sloganımız var. Türk sporunun lokomotifi güreştir, güreşim lokomotifi de Askispor’dur.





Çocuklar bir araya geldiğinde "Hadi güreşin bakalım. Kim kimi yıkacak?" denilen bir kültürden geliyoruz.

Böyle bir kültürün çocukları daha başarılı olmalıdır.

Yetiştirdiğiniz güreşçilerin başarılı olduğunda neler hissediyorsunuz?

Bilgi ve birikimlerimizi aktararak yetiştirdiğimiz öğrencilerin başarısı beni çok mutlu ediyor. İnanın kendim şampiyon olmuş gibi hissediyorum. Hatta onların başarılı olması önceden kazandığım başarıların da üstünde gibi hissediyorum.

Milli takımda görev aldınız mı?

İki defa Türk Milli Güreş takımını çalıştırdım.

Size özel çalışma stilleri veya özel uygulamalar oldu mu?

Hem milli takımda hem de kulüp yaşantımda sporcularıma İngilizce kursları verdirdim. Sporcularımıza kişisel eğitiminden, marka eğitimine, beslenmeden ilk yardım kurslarına kadar özel eğitmenler getirdim. Ben bunları hep kamplarda yaptırardım. Sporda sadece kas gücünün değil beyin gücünün de önemli olduğunu inananlardı. Dolayısıyla bu ve buna benzer eğitimleri önemsiyorum. Böyle yetişen sporcular kendini daha iyi ifade edebilmekte, sporun niçin yapılması gerektiğini anlatabilmektedir. Sporcu sadece kendi dalıyla ilgilenmemeli, sosyal çevreye de uyum sağlamalıdır.

Uzun bir süredir güreşin içerisindeyiz. Ülkemiz güreşte hangi konumdadır?

Ferdi olarak çok başarılı olduğumuz sıkletler vardır. İran, ABD ve Rusya güreşte başı çeken ülkelerdir. Dünyada devamlı ilk üç arasındayız.

Bu sıralama sizce yeterli midir?

Kesinlikle yeterli değildir. Bulunduğumuz coğrafyanın genlerinde güreş vardır. Çocuklar bir araya geldiğinde "hadi güreşin bakalım. Kim kimi yıkacak" denilen bir kültürden geliyoruz. Böyle bir kültürün çocukları daha başarılı olmalıdır. Her coğrafyanın kendine has gen yapısı, özellikleri vardır. Bulunduğumuz coğrafya da güreşe çok yatkındır.

Güreşçi olmak isteyenlere tavsiyeleriniz nelerdir? Neler yapmalılar?

Güreş gerçekten çok iyi bir spordur. Dünyada komple diyebileceğimiz tek spor güreştir. Kompleks bir spordur. Güreşte halter var, güreşte atletizm var, güreşte jimnastik vardır. Atlet değilseniz bile ona yakın koşu yapmanız gerekir. Halterciye yakın ağırlık kaldırmamız, jimnastikçiye yakın esnek olmanız lazımdır. Bunları yapabilirseniz başarılı bir güreşçi olabilirsiniz. Vücudunuzun çalışmadığı bir nokta yoktur. Bu yüzden güreşe başlayan her kardeşimiz kesinlikle güreşten kopmıyor.



Azerbaycan Cumhurbaşkanı bundan 10 sene önce "Her Evden Bir Güreşçi" adı altında bir kampanya başlattı. Azerbaycan'da şu anda müthiş bir güreş potansiyeli mevcuttur. Bu bizde de uygulanabilir. Okullardan başlamak suretiyle uygulanabilir.

Bir de güreş bizim örfümüz, adetimiz, geleneğimiz ve inancımızdır. Zaten Türk iseniz ata sporu, Müslümananız peygamber sünneti olan bir spordur.

Mesela Azerbaycan Cumhurbaşkanı bundan 10 sene önce "Her Evden Bir Güreşçi" adı altında bir kampanya başlattı.

Azerbaycan'da şu anda müthiş bir güreş potansiyeli mevcuttur. Bu bizde de uygulanabilir. Okullardan başlamak suretiyle uygulanabilir.

Bu yüzden bütün çocuklarımıza ve gençlerimize güreş yapmalarını tavsiye ediyorum.





Tarihe geçiyorsunuz. Tarihe not düşünüyorsunuz. Adınız ve sanınız yıllar geçtikçe eskimeyecek. Aileniz, çevrenizdekiler sizinle gurur duyuyor. Bir yere gittiğimizde değer verildiğini görüyoruz. Bu da beni gururlandırıyor. Bunlar para ile ölçülemez. İnsan gerçekten kendini özel hissediyor.

Son olarak hocam, Mehmet Akif boş zamanlarında ne yapar?

Boş zamanım pek olmuyor. Genelde tatil yaparım. Bilhassa tarihi yerleri gezmeyi ve görmeyi çok severim. Ülkemizde hemen hemen gitmediğim yer yoktur diyebilirim. Nereye gidersem gideyim ilk önce o ilin müzesini gezerim. Bu il tarihi geçmişi ve yaşantısı hakkında bilgi sahibi olmayı isterim. Bunları görsellerle öğrenmek isterim. Tanımak isterim. Dünya siyasetini takip ederim.



6. ULUSLARARASI MEHMET AKİF PİRİM GREKO-ROMEN YILDIZLAR GÜREŞ TURNUVASI 05- 06 KASIM 2016 / RİZE





Ferhatlı Kalesi

Ferhatlı Kalesi, Artvin İli, Ardanuç İlçesi, Ferhatlı Köyü sınırları içerisinde. 5. yüzyılda Gürcü Kralı Vahtang tarafından gözcü ya da savunma amaçlı yaptırıldığı iddia olunmaktadır.





3 Dünya şampiyonu milli güreşçimiz **SELÇUK ÇEBİ**

Güreşi, bir satranca
benzetebilirsiniz.
Bazen antrenmanlarda
düşünmekten
beynimin ağrıdığını
hissederim. Çünkü
rakibi tetkik
etmek, yapacağı
hareketi hissetmek
zorundasınız.

Bize kendinizden bahseder misiniz?

1982 yılında Trabzon'un Araklı ilçesinde dünyaya geldim. İlk ve ortaokulu Araklı'da bitirdim. Araklı İmam-Hatip Lisesi'nden mezun olduktan sonra 19 Mayıs Üniversitesi (Samsun) Beden Eğitimi Öğretmenliği Bölümü'nü tamamladım. Hayrat Gülderen İlköğretim Okulu'nda 1,5 yıl öğretmenlik yaptım. Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğünde yaklaşık iki yıl spor kontrolörlüğü görevini ifa ettim. 2012 yılının sonundan beri de Gençlik ve Spor Bakanlığı'nda müşavir olarak devam etmekteyim.

Güreşe ne zaman başladınız?

Güreşe Araklı İmam-Hatip Lisesi'nde başladım. O zaman ki hocam olan Aydın ÖZKAN'ın yönlendirmesiyle güreşe başladım. Trabzon Belediyespor Güreş Kulübü'nde yıllarca güreş yaptım. Burada görev yapan Mustafa ŞAHİN hocamın katkılarını esirgeyemem. Ardından Rize Çaykurspor Güreş Kulübü'nde güreştim. Buradaki hocam Rüstem KOYUNCU'ya verdiği emeklerinden ötürü teşekkür ederim. Son 10 yıldır da İstanbul Büyükşehir Güreş Kulübü'nde güreş hayatıma devam etmekteyim.

İstanbul Büyükşehir Güreş Kulübü'nde güreşirken al bayrağımızı defalarca göndere çekmeyi Allah nasip etti. Buradaki en büyük başarılarımızdan biri de 3 kez dünya şampiyonu olmamdı.



Hiç unutmuyorum eve gelmiştim. Abime Türkiye şampiyonu olduğumu söyledim. “Ne diyorsun” dedi. Tekrardan Türkiye şampiyonu olduğumu ifade ettim. O anda bana takılıp “git dedi, benimle kafa bulma” dedi. Madalyayı çıkarıp gösterince bana inandı.

Sizin başarılarınızın ülkemiz adına önemi nedir?

Türkiye’de bu tarihe kadar tüm branşlar içerisinde olimpiik sporlarda 3 kez dünya şampiyonu olan beş sporcu-yuz. Bu beş sporcudan biri de benim. Bunlardan ikisi hal-ter, ikisi güreş ve biri de Taekwondo (tekvando) sporudur. Güreşte benimle birlikte Hamza YERLİKAYA, halterde Naim SÜLEYMANOĞLU ve Halil MUTLU, tekvandoda ise Bahri TANRIKULU’dur. İnşallah bizden sonraki nesil bizden daha başarılı olur ve al bayrağımızı göndere çektirirler.

Güreşçi olmaya ne zaman karar verdiniz? Bu yetene-ğinizin ne zaman farkına vardınız?

Türk kültüründe, örf ve ananelerimizde çocuklar bir ara-ya toplandığında “haydi bir güreşin bakalım” deriz. Bu sa-dece Türkiye’de değil, Türklerin yaşadığı Türkmenistan, Özbekistan, Azerbaycan, Kazakistan ve Kırgızistan gibi Türk cumhuriyetlerinde de olan bir gelenektir.

Babam mahalleler arasında güreş yapan, güreşi de çok se-ven biridir. Güreşi müsabakalarını devamlı izleyen birisidir. İnanın 45 yaş üstü insanlarımız güreşe çok meraklıdılar. Tabii ki medyatik olmadığımız için izlemekte sorun yaşa-yabiliyoruz. Güreşi çok seven babam beni de devamlı abi-lerimle, amcamın çocuklarıyla ve diğer akrabalarım ile güreş yaptırırdı. Bir ara babam televizyonda güreş müsabakası iz-liyordu. Ya dünya ya da olimpiyat oyunlarıydı. O zaman mil-letimizi ve ülkemizi temsil etsem de şampiyon olsam diye içimde bir uhde geçmişti. Babamın ne kadar gururlandığını gördüm. Hiç tanımadığı güreşçimize, ülkemiz adına güreşti-ği için o kadar dua etti ki anlatamam. O anda içimden “Ben de güreş yapabilsem de o mutluluğu ve gururu babama ya-şatabilsem” diye geçti.

Bu duygular içerisindeyken Araklı İmam-Hatip Lisesi’nde güreşin olduğunu duymuştum. Sırf bu yüzden güreş için Araklı İmam-Hatip Lisesi’ne gitmek istedim. Güreşe de baş-lamış oldum.



Bundan sonraki güreş hayatınızı anlatır mısınız?

Trabzon Belediyespor Güreş Kulübü'nde güreşirken 1996 yılında Niğde'de yapılan şampiyonada Türkiye Şampiyonu oldum. O zaman ki belediye başkanı olan Asım AYKAN'a spora verdiği desteklerinden ötürü teşekkür ederim. Bu şampiyonaya Mustafa ŞAHİN ile birlikte gittim. Burada ülkemizin muhtelif yerlerinde güreş eğitim merkezlerinde güreş yapan sporcular güreşmişlerdir. 25 tane de büyük güreş kulübü vardı. Bunların da işi sadece güreş yaptırmaktı. Ben de Araklı İmam-Hatip Lisesi'nde okuyan minibüs ile Trabzon'a gidip hasbelkader antrenman yapan, yapmaya çalışan bir sporcuyum. Bu şartlar altında Türkiye Şampiyonu olmuştum.





Şampiyon olduğunuzda neler hissettiniz? Sizi nasıl karşıladılar?

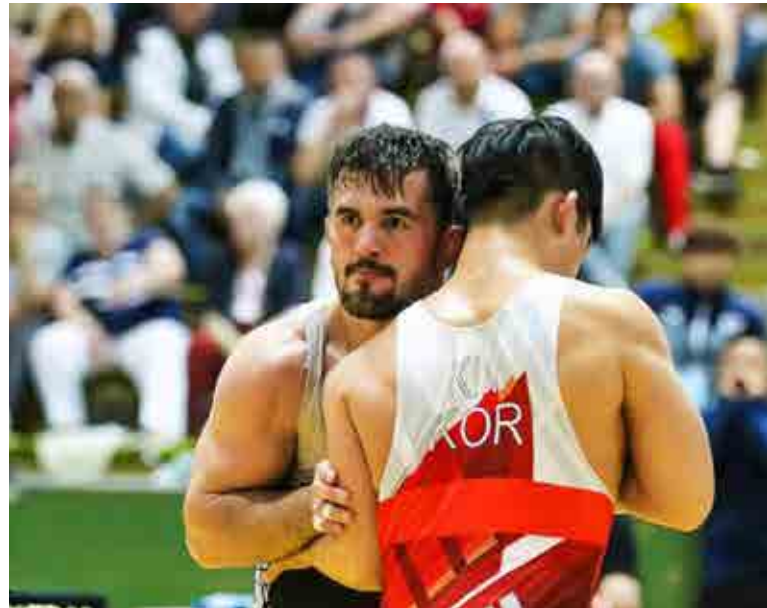
Hiç unutmuyorum eve gelmiştim. Abime Türkiye Şampiyonu olduğumu söyledim. “Ne diyorsun” dedi. Tekrardan Türkiye Şampiyonu olduğumu ifade ettim. O anda bana takılıp “git dedi, benimle kafa bulma” dedi. Madalyayı çıkarıp gösterince bana inandı. Bunun sebebi de bizim yöremizde güreşin çok az olmasından kaynaklanmaktadır.

Milli mayoyla ne zaman tanıştınız?

1998 yılında Güney Afrika Cumhuriyeti’nde düzenlenen Yıldızlar Dünya Şampiyonasında ülkemizi temsil ettim. Kariyerimde ilk yurtdışı turnuвам olan bu şampiyonada Allah şampiyon olmayı nasip etti. 1999’da Danimarka’da yapılan Yıldızlar Dünya Şampiyonasında yine şampiyon oldum.

Ardından Çaykur Güreş Kulübü’nde spor hayatıma devam ederken Gençler Avrupa ve Dünya şampiyonluklarım vardır. 2005 yılında İspanya’nın Almeria şehrinde yapılan 15. Akdeniz Oyunlarında şampiyon oldum.

Akabinde uzun yıllar da İstanbul Büyükşehir Belediyesi Güreş Kulübü’nde güreş kariyerim devam etti. Büyükler kategorisinde 3 kez Dünya Şampiyonluğunu bu kulüple birlikte tattım. Burada güreşirken bile Trabzon’da yaşıyordum. İdmanlarımı ve ağırlık çalışmalarımı çoğunlukla Trabzon’da yaptım. Her zaman burada hazırlandım. Ben Trabzonluyum. Trabzonlu olmaktan da gurur duyuyorum. Her zaman şunu söylemişimdir. Dünyada Türk olmak bir ayrıcalıktır. Türkiye’de ise Trabzonlu olmak bir farklılıktır.



Bu şampiyonalarda rakiplerin genelde kimlerdendi? Size özel güreş teknikleriniz var mı?

Bildiğiniz üzere güreşte iki stil vardır. Birisi serbest stil diğeri ise grekoromen stildir. Ben de grekoromen dalında güreşen bir sporcuyum. Bütün ülkeler grekoromen güreşi yapmaktadır. Bu güreş dalında sadece belden yukarı güreş teknikleri uygulayabilirsiniz. Dolayısıyla daha çok güç, daha çok kondisyon gerektiren bir daldır. Güreş, bir satranca benzetebilirsiniz. Bazen antrenmanlarda düşünmekten beynimin ağrıdığını hissederim. Çünkü rakibi tetkik etmek, yapacağı hareketi hissetmek zorundasınız. Hangi oyuna daha yatkın olduğunu, fiziki yapısına duruşuna göre hareket etmek ve ona göre farklı teknikler geliştirmek ve uygulamak gerekir.

Baktığınız zaman en güçlü rakiplerimin Rus, Ermeni, İran, Macar ve Beyaz Rus gibi güreşçiler olduğunu söyleyebilirim.



Turnuvalara nasıl hazırlanıyorsunuz?

Yukarıda da söylediğim gibi güreş hayatımda genelde Trabzon'da çalıştım. Antrenmanlarımın çoğunu burada yaptım. Hatta iki üç yıl merdiven hiç kullanmadım. Köyde bulunan evimiz iki katlıydı ve ikinci katından aşağı halat sarkıttım. Çalışma imkanlarımız kısıtlı olduğundan bu süre zarfında hiç merdiven kullanmadım, hep halatla, askeri usul inip çıktım. Çünkü güçlenmem lazımdı. Hatta okuldan erken geldiğim zaman bile daha fazla yapardım. Bunlar Karadeniz insanına has özelliklerdir. Hırslıdır, inancıdır, azmidir. Bunların hepsi bize vardır. Karadeniz'den dışarı çıktığımızda bize genelde hamsi derler. Bazılarımız bundan gocunurlar. Ben hiç gocunmadım. Bunu diyenlere şunu söylerim. Hamsinin ufakık olmasına bakmayın. Hamside hırs var, azim var, metanet var, sabır var, inanç var. Hamside hepsi vardır. Bu yüzden Karadeniz insanı başarılı oluyor.





Güreş hayatınızda yaşadığınız ve unutamadığınız anlarınız oldu mu?

1998 yılında Güney Afrika Cumhuriyeti'nde ve 1999'da Danimarka'da yapılan Yıldızlar Dünya Şampiyonası'nda birinci olmuştum. 10 yıl sonra 2009 yılında bu sefer Büyükler Dünya Şampiyonası yine Danimarka'da yapılmış ve şampiyon olmuştum. Finalde Danimarkalı rakibimi yenerek altın madalyanın sahibi olmuştum. 4 kez dünya ikinciliği ve bir kez de olimpiyat ikincisi olan Mark Madsen ile karşılaşmışım. Finalden önce Danimarka Prensi'ni davet ettiler. Ben ilk defa büyüklerde finale ka-

lan bir güreşçiyim. Rakibim ise defalarca dünya ve olimpiyat ikincisi olan bir güreşçiydi. O zamanki federasyon başkanımız şu anda Rize Milletvekili olan Osman Aşkın BAK'tı. Altın madalyayı takmak için Prensi çağırdılar. "Minderde rakibin, sen ve Allah ile baş başasın. Seyirce de, hakem de onlardan yana" dedi. Ben de kendisine "Allah bizimledir" dedim. Bu minvalde mindere çıktım. Öyle şartlanmışım ki rakibimi sayı tuşuyla yenerek şampiyon olmuştum.





Güreş hayatımda yaşadığım üzüntülü anlarım da olmuştur. Bunlardan birisini sizlerle paylaşmak isterim.

2009 yılında Danimarka'da Dünya Şampiyonu olduktan sonra 2010 yılında Rusya'da yapılan Dünya Şampiyonasında da birinci oldum. 2011 yılında ise dünya şampiyonası ülkemizde yapılmıştır. İki yıl üst üste dünya şampiyonu Tevfik KİŞLA, benden sonra ise Taha AKGÜL oldu. Bunu başarmak çok güzel bir duygudur. Çünkü tarihe geçiyorsunuz. Türk spor tarihinde bütün branşlarda üst üste 3 kez dünya şampiyonu olan bir sporcu yoktur. Bu yüzden 2011 yılında ülkemizde yapılan dünya şampiyonasında birinci olmam halinde bunu başaran ilk sporcu ben olacaktım. Bu şampiyonada beş maçın hepsini kazandım ve finale çıktım. Omzumdaki sakatlığıma rağmen müsabakalara devam ettim.

Hatta çeyrek finalde karşılaştığım ve yendiğim Slovak rakibimden sonra 2012 yılında Londra'da yapılacak olimpiyat oyunlarına da katılmaya hak kazandım. Bu müsabakadan sonra hocalarım sakatlığımdan ötürü devam etmememi istedi. Tarihe not düşüleceği için bunu kabul etmedim. Bundan sonra da iki maç daha yaptım ve kazanarak finale adımı yazdırdım. Maalesef finalde Rus rakibime (Roman Vlasov) 1-0 yenilerek gümüş madalyada kaldım. Buna kendi adıma çok üzüldüm bir olaydı. Çünkü tarihe geçecek bir durumu kaybetmiştim. Bu içimde bir uhdedir. Bu şampiyonayı hayatım boyunca hiç unutmayacağım. Tribünler tıklım tıklımdı. Ailem de bu maçı izlemişti. Onların gözü önünde yenilmem çok zoruma gitmişti.





Güreş yapmak isteyenlere veya sporcu olmak isteyenlere tavsiyeleriniz nelerdir?

Güreş peygamber sporudur. Bir kişinin, ailesine, akrabasına ve ülkesine en iyi bırakacağı miras eğitilmiş, ahlaklı evlatlardır, bireylerdir. Güreş ise bu değerlere çok önem veren bir spor dalıdır. Amatör branşların antrenman sahası sorunları da vardır. Bunun yanında aile bireylerinin çocuğunu maddi açıdan daha çok para kazanacağı farklı spor dallarına yönlendirmesi diğer amatör spor dalları gibi güreşi de etkilemektedir. Şu anda Devletimizin uyguladığı politika sayesinde başarılı olan sporcular sınavsız bir şekilde üniversiteye girebilmekte, iş sahibi olabilmektedirler. Spor yapmak sağlığımız açısından da çok önemlidir. Bu yüzden çocuklarımızı spor yapmalarını ailelerinin bu yönde yönlendirme yapmalarını tavsiye ediyorum. Spora yönlendirdiğimiz çocuğumuzu kötü alışkanlıklardan ve farklı ortamlardan kurtarıyoruz.

Türk spor tarihinde bütün branşlarda üst üste 3 kez dünya şampiyonu olan bir sporcu yoktur. Bu yüzden 2011 yılında ülkemizde yapılan dünya şampiyonasında birinci olmam halinde bunu başaran ilk sporcu ben olacaktım. Bu şampiyonada beş maçın hepsini kazandım ve finale çıktım. Omzumdaki sakatlığıma rağmen müsabakalara devam ettim...





Dağ Bisikleti

Çakırgöl / Gümüşhane



**Dünya'nın 248 ülkesini gezerek bu
alandaki bir rekora sahip**
Türkiye Gezinler Derneği Başkanı
Sayın Prof.Dr. Orhan KURAL
bölgemiz ve ülkemiz adına
değerlendirmelerini
sizler için anlattı.

Bize kendinizden bahseder misiniz?

İstanbul Teknik Üniversitesi Maden Mühendisliği Bölümünün 3 dönemi ve 9 yıldır başkanıyım. Bölümüm şu anda dünyadaki üniversiteler arasında 61.sırada yer almaktadır. Bu derece ülkemizdeki hiçbir üniversitenin başaramadığı bir derecedir. Onun için mutluyum. Yaptığımız çalışmalarla Avusturya, Yunanistan gibi ülkelere teknoloji satıyoruz.

Bunun dışında iki ülkenin konsolosluk görevini yürütüyorum. Benin Cumhuriyeti'nin 16 yıllık İstanbul Fahri Konsolosuyum. 63 adadan oluşan Vanuatu'nun da İstanbul Fahri Konsolos Yardımcısı olarak görev yapmaktayım.

Dünyada ilk defa sigaraya karşı kurulan dernek olan Sarıay Derneğinin de başkanlığını yürütüyorum. Radyo ve TV programı yapıyorum. Tiyatro ve dizilerde oynadım.

Diğer yandan Türkiye Gezinler Derneği Kurucu Başkanıyım. 16 yıllık bir derneğiz. Derneğimizin, alanında dünya çapında en iyi derneklerden birisi olduğunu düşünüyorum. Bu yolla ülkemizi yurtdışında da tanıtıyorum.

Bu alanda yayınladığınız kitaplarınız var mıdır?

17 adet gezi kitabım basılmış ve yayınlanmıştır. Şu ana kadar yaklaşık 50 ülkenin basın ve yayın organlarında haberlerimiz yayınlanmıştır.

Dernek olarak yürüttüğünüz faaliyetler nelerdir?

TBMM kararıyla Türkiye adını kullanan bir derneğiz. Bu dernek insanlığı yola çıkarmaya davet ediyor. Yola çıkan insanların sayısı arttıkça yaşadığımız terör olayları ve düşmanca hareketler sona erecektir. Çünkü halklar birbirine düşman değildir. İnsanlara sevgi ile yaklaşsanız sevgi görürsünüz. Derneği bu amaçla kurdum. Dernek şu anda 300'e yakın üyesiyle dünyada en faal derneklerden birisidir.

Dünyayı gezen birisi olarak nereleri dolaştınız?

248 ülkeye giden birisi olarak Türkiye rekoru bendedir. Bu alanda da dünyada ilk beş arasında olduğuma inanıyorum. Gitmediğim yedi ülke (Nauru, Tuvalu, Kiribati, Marshal Adaları, Kuzey Mariana Adaları, Tonga Krallığı ve Samoa) kaldı. Onları da sağlığım elverdiği sürece gitmeye çalışacağım. Ağustos ayında bu gitmediğim ülkelere gezi planlıyorum.

Bölgemiz hakkında düşüncelerinizi öğrenebilir miyiz?

Muhteşem doğal güzelliklere sahip olan Karadeniz Bölgesi, ülkemizin gezilmesi ve görülmesi gereken yerlerin başında gelmektedir. Ordu'dan Artvin'e kadar bütün illeri dolaştım. Hem konferans amaçlı hem de Türkiye Gezinler Derneği olarak bölgenizi ziyaret ettim. Doğu Karadeniz'in en büyük özelliği yeşil olmasıdır. Bu yeşilliğin korunması hem gelecek nesiller için hem de turizm için çok önemlidir. Bu özelliğini hiçbir zaman yitirmemelidir. Dolayısıyla yeşilliğe zarar verecek betonlaşmadan uzak durmalıyız.

Karadeniz insanı çok farklı ve renkli bir kişiliğe sahiptir. Kendilerine göre davranış biçimleri var. Biraz çabuk sinirlenmekle birlikte iyi niyetli olduklarına inanıyorum. Müzikleriyle, tavırlarıyla farkındalık yaratıyorlar.

Bölgede, Karadeniz'in yeşilli ve doğasını bir arada sunan, misafirlerine bu güzel doğayı yaşatabilen konaklama mekanları yapılmamıştır. Doğu Karadeniz alternatif turizm imkanlarına sahip çok özel bir bölgedir.





Dünya'nın 248 ülkesini gezen biri olarak size göre ülkemizde gezilmesi gereken öncelikli yerler neresidir?

Türkiye'de birinci olarak Kapadokya bölgesini, ikinci olarak Mardin'i, üçüncü olarak Amasya'yı ve dördüncü olarak da Doğu Karadeniz'i öneriyorum. Muhakkak buralara gidin diyorum. Dünyada 248 ülkeyi gezen ve insanlarla kaynaşan birisi olarak kesinlikle Doğu Karadeniz'i gezmelerini isterim. Artvin'i gezmelerini isterim. Müthiş doğaya sahip bir ilimizdir.





Bölgemizde rekor denemesi yaptınız mı?

Evet yaptık. Rize'nin Ovit Dağı'nda Ekşioğlu Vakfı ile birlikte Guinness Rekorları Kitabı'na girebilmek adına çalışma yaptık. Karda horon oynattık. O zaman ki dünya rekoru 2200 kişiydi. Turnike kurduk ve gelenleri saydık; ancak bu sayıya ulaşamadık.

Rize'nin Ovit Yaylası'nda 395 kiloluk dev bir kazanda, 30 aşçı yardımı ile 6 saatte 1295 kilo sütlaç pişirildi. Kazan vinçle kaldırılarak tartıldı. İçinde 1080 litre süt, 100 kilo pirinç, 200 kilo şeker, 7 kilo tereyağ, 25 kilo pirinç unu, 25 kilo nişasta, 500 yumurta sarısı ve 150 gram çam sakızı vardı. Dosyası Londra'ya yollandı ve rekor onaylandı. 3 Ağustos 2014'te 395 kiloluk dev bir kazanda, 30 aşçı yardımı ile 6 saatte 1295 kilo sütlaç pişirildi. Kazan vinçle kaldırılarak tartıldı. İçinde 1080 litre süt, 100 kilo pirinç, 200 kilo şeker, 7 kilo tereyağ, 25 kilo pirinç unu, 25 kilo nişasta, 500 yumurta sarısı ve 150 gram çam sakızı vardı. Dosyası Londra'ya yollandı ve rekor onaylandı. 3 Ağustos 2014





Değişik illeri, ülkeleri gezmek için yola çıkan insanların ufku genişler.
Problem çözme yetenekleri artar.







Dünya'nın 248 ülkesini
gezen ve insanlarla
kaynaşan birisi olarak
kesinlikle Doğu
Karadeniz'i gezmelerini
isterim. Artvin'i
gezmelerini isterim.
Müthiş doğaya sahip bir
ilimizdir.



Kurul Kalesi

Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi
Edebiyat Fakültesi Arkeoloji
Bölümü Öğretim Üyesi **Sayın
Prof.Dr. Süleyman Yücel**
ŞENYURT Kurul Kalesi'nde
yaptıkları arkeolojik kazıya
ilişkin bilgileri sizler için paylaştı.

Bize kendinizden bahseder misiniz?

1963 Ordu doğumluyum. İlk, orta ve lise tahsilimi Ordu'da tamamladım. 1981 yılında yüksek tahsil için Ankara'ya geldim. Gazi Üniversitesi Arkeoloji Bölümünden 1986 yılında mezun oldum. Aynı yıl burada asistan olarak görev yapmaya başladım. O tarihten günümüze kadar Türkiye'nin her bölgesinde hem öğrencilik, hem asistanlık hem de ileri dönemlerde arkeolojik kazı çalışmalarında hem ekip üyesi hem de ekip başkanı olarak yer aldım. Son 15 yıldır da kendi arkeolojik çalışmalarımızı yürütüyorum. Nevşehir'de Bakanlar Kurulu kararıyla bir arkeolojik kazımız var. Bu projeyi 12 yıldır yürüten ekibin başında bulunuyorum. Son altı yıldır da Ordu'da bulunan Kurul Kalesi'ndeki kazı çalışmalarını Ordu Valiliği ve Ordu Büyükşehir Belediyesinin destekleriyle yürütmekteyim.





Kurul Kalesi'nin tarihi geçmişi hakkında bize bilgi verir misiniz?

Kurul Kalesi, Ordu'ya kuş uçuşu yaklaşık 9 km mesafede yer almaktadır. Yöre halkı tarafından Kurul Kayalıkları olarak bilinmektedir. Çocukluğumda da hep söylerlerdi. Kurul kayasında eski medeniyetlerin olduğu, bu bölgenin insanları orada toplanırlarmış, kararlar orada alınmış, bu yüzden kurul orada kurulmuş. Lise ve üniversitenin ilk yıllarında burayı görme şansım oldu. Basamaklı tünel ve sarnıç dedikleri rezervuar alanı görülebilir durumdaydı. Deniz seviyesinden 570 m yükseklikteki doğal kayanın bir tabiat güzelliği olmaktan öte, kültürel bir miras olması da dikkat çekicidir. Yöre halkı bu değere sahip çıkmış. Ulaşılmasının zor olması da tahrip olmamasını sağlamıştır. Bu bizim için büyük bir şanstı.

Sonrasında Ordu'ya yakınlığı ve bir seyir terası olması özelliği sayesinde Ordu Valiliği tarafından piknik alanı haline getirilmiştir. Elektrik sağlayıp yol getirmişler. Ayrıca küçük de olsa onarımlar yapmışlar ve bu sırada Kale'nin orijinallğine zarar vermemişler.





Kurul Kalesi'ndeki arkeolojik kazılar ne zaman başladı?

2010 yılında kazı çalışmalarına başladık.

Yapılan arkeolojik kazılarda elde edilen bulgular nelerdir? Bu bulgular eşliğinde Kurul Kalesi'nin tarihi geçmişi hakkında bilgi verir misiniz?

Yaptığımız kazılar sonucu kalenin tarihi geçmişinin MÖ. 2300'lü yıllara kadar uzadığını tespit ettik. Bu zamana kadar insanların buraya ilgi duyduklarını, burada yaşadıklarını, yapılar yaptıklarını bu çalışmalar sonucunda öğrendik. Ulaştığımız bilgiler ışığında şunları söyleyebiliriz. 570 m'lik yüksekliği ve Ordu'ya hâkim bir yerde olması nedeniyle pagan dönemde (Hristiyanlık öncesi dönemde) kutsal sayılmıştır. Tanrılara ve göklere yakın olduğu için insanlar burayı tanrıların tahtının bulunduğu kutsal alan olarak düşünmüşler ve oraya çeşitli kurbanlar sunmak için gitmişlerdir. Kayalar üzerinde bir nevi düzenlemeler yaparak dini alana çevirmişlerdir. Tespitlerimize göre Kurul Kalesi'nin başlangıç hikâyesi böyle başlıyor.

MÖ.120 ve sonrasında Anadolu'da Mithridates adında çok büyük bir kral var. Bizim Helenistik-Pontus Krallığı dediğimiz krallığın son kralıdır. Bu kral 6.Mithridatestir. Kendisinden önce kendi adıyla 5 tane daha kral var. Bu da bir hanedanlığın olduğunu düşünmemizi sağlıyor. MÖ.300'lerden başlayıp MÖ. 63'de sona eren 237 yıllık bir süreçten bahsediyoruz. Bu krallık Kırım'dan Toroslar'a kadar içinde Batı ve Doğu Karadeniz'in de bulunduğu bir alanda hüküm sürmüştür. 6.Mithridates zamanında ise Romalıların istilasına maruz kalmıştır. Bu kral Anadolu halkını örgütleyip Romalılara karşı bir savunma sistemi geliştiriyor. Hem dinsel hem de askeri anlamda Anadolu'nun birçok yerinde Roma askerlerine karşı kaleler kurduruyor. Eski kaynaklar 72 adet kalenin 6.Mithridates zamanında kurulduğunu bizlere haber veriyor. Kurul Kalesi de Ordu ve yöresinin bu anlamda bir garnizonu konumdadır. Dinsel amaçlı kurulan kale sonradan askeri amaçlı olarak da kullanılmaya başlanıyor. Yaptığımız kazılarda da bunu gözlemliyoruz.



Bu bulgularda somut olarak elde ettiğiniz neler var?

Arkeolojik bulgular tarihin aydınlatılması yönünde bize birçok imkan sağlıyor. Yazılı metinleri incelediğimizde burada kimlerin yaşadığı hakkında bilgiler ediniyoruz. Bu insanların kullandıkları paraları yani sikkeleri bulduk. Bunlar bronzdan ve gümüşten sikkelerdi. Bu sikkelerin üzerinde de nerede ve hangi dönemde basıldığına dair bilgiler mevcuttur.

Bronz ve gümüş sikkeler dışında elde ettiğiniz bulgular nelerdir?

Denize 30 km uzaklıkta olmasına rağmen Melet Irmağı sayesinde denize ulaşılabilirliği olan bir konumdadır. İç Anadolu'yu Karadeniz'e bağlayan yol üzerinde olması, deniz kıyısında olması hasebiyle de Kırım'a ve İstanbul'a olan bağlantı nedeniyle de bir ticaret ağı ortasında yer almaktadır. Bu özelliğiyle de Ordu yöresi dışından getirilmiş arkeolojik malzemeye de rastlıyoruz. Örneğin eski Yunan kentlerinde ve Kırım taraflarında yapılmış çanak ve çömlekleri

de bulduk. Anfora dediğimiz zeytinyağı, şarap gibi ürünlerin taşındığı ürünler kazı alanında karşımıza çıkıyor. Bazı anforaların kulplarında damgalara rastladık. Hangi atölyede yapılmış, bu anfora ile ne taşınmış gibi bilgilere de sahip oluyoruz. Kulpların üzerindeki yazılardan bu ürünlerin hangi atölye de yapıldığı, bunlarla ne taşındığı gibi bilgilere ulaşabiliyoruz. Dolayısıyla hem sikkeler yoluyla hem de ticari mallar üzerindeki etiketler yoluyla Kurul Kalesi'ndeki tarihi öğrenebiliyoruz.

Dönem insanların yaşam tarzı ile ilgili bilgilere ulaşabildiniz mi?

Açığa çıkardığımız mimaride rastladığımız gedikler, kesilmiş ve düzeltilmiş kayalar, kullanılan bol miktardaki çiviler ve taş temel bize Kale halkının hangi ortamda yaşadığını gösteriyor. Ayrıca Kale olması hasebiyle ok uçları, mızraklar, hançerler, kılıçlar ve zırh parçaları gibi askeri malzemeler de bulduğumuz arkeolojik unsurlar içerisinde yer alıyor. Gerek kendilerini savunmak için gerekse düşmanların atmış olduğu, taştan yuvarlatılmış güllelere de rastladık.



Dini bir merkez olmasını nereye bağlıyorsunuz?

Buranın bir dini merkez olmasını, ilk kazı çalışmalarından beri bulduğumuz gerek pişmiş topraktan yapılmış ve gerekse bronz ve demirden yapılmış tanrı ve tanrıça heykelticiklerinden anlıyoruz. Bunlar bize pagan dönemdeki dini sistem hakkında çok güzel bilgiler sunmaktadır.

Geçen seneki çalışmamızda ise Kurul Kalesi'nin girişini bulmayı hedeflemiştik. Kazı çalışmalarımızı surlar yönünde yoğunlaştırarak kentin ana giriş kapısını bulduk. Bu olay ekibimizi çok heyecanlandırdı. Batı Anadolu'da klasik Roma ve Yunan kentlerinde gördüğümüz süslemeli taştan yapılmış güzel bir kapı karşımıza çıktı. Biz buna sevinirken kapıdan 2-3 metre ileride giriş kolunda bir boşluk, aralık gördük. İlk başta bunu anlamadık. Arkeolojide niş diye tabir ettiğimiz eski dönemlerde tanrı heykellerinin içine konulduğu bir

platforma ulaştık. Duvar içinde oluşturulmuş bu oyuk içinde mermerden yapılmış (muhtemelen de Marmara bölgesinden getirilmiş) çok güzel bir 110 cm yüksekliğinde tahtı ayrı kendisi tahtta oturan tanrıça heykelciği bulduk. Biz buna Kibele diyoruz. Anadolu'nun pagan döneminden itibaren doğanın bereketini simgeleyen bir semboldür. Bu sembolün Helenistik dönemdeki heykelleştirilmiş haline Kibele denmektedir. İnsanlara hem bolluk bereket getiriyor, sosyal yaşamlarında şans getiren, düşmana karşı güç veren dolayısıyla halkı koruyan bir güç olarak tanımlayabiliriz. Akdeniz coğrafyasında ilk defa bir heykel kullanıldığı dönemdeki yerinde hiç el değmemiş şekilde orijinal bir halde karşımıza çıktı. Hem ülkemizde hem de dünyadaki arkeolojik anlamda ses getiren bir çalışma olmuştur.



Kurul Kalesi dinsel amaçlı kurulan kale sonradan askeri amaçlı olarak da kullanılmaya başlanıyor. Yaptığımız kazılarda da bunu gözlemliyoruz.

Bu eserler nerede sergilenmektedir?

Bu eserlerin bir kısmı Ordu Müzesi'nde sergilenmektedir.

Yaklaşık 7 senedir kazı çalışmalarını yürüten ekibin başında bulunuyorsunuz. Bu arkeolojik kazı çalışmaları ne kadar daha sürecektir? İlerleyen yıllarda daha ne gibi bulgular elde etmeyi umuyorsunuz?

2010 yılında başlattığımız kazılarda elde ettiğimiz bulgular ve yapısı nedeniyle kazıların uzun süreceğini bize göstermiştir. 20-25 yıl daha yaz sezonlarında sistematik ve bilimsel arkeolojik kazıların sürmesi gerekiyor. Aynı zamanda restorasyon ve konservasyon yapılarak hem korunması anlamında hem de yerel ve yabancı turizme açılması yönünde işlerin yapılması gerekiyor.

Yerel yönetimlerin tavrını nasıl yorumluyorsunuz?

Buradaki potansiyeli yerel yönetim ve DOKA çok erken gördüler. Ordu Valiliği bize bir kazı evi, laboratuvar temini için proje gerçekleştirdi. DOKA'nın desteklediği projeyle harabe durumundaki köy okulu restore edilerek bize tahsis edildi. Bir taşla iki kuş vuruldu diyebiliriz. Hem tarihi eski bir okul restore edildi hem de bizim ihtiyaçlarımızı karşılayacak bir kazı evi haline dönüştürüldü. Bu olay bizi daha çok perçinledi ve çalışmalarımızı hızlandırdı. Katıldığım konferanslarda ve sempozyumlarda bunu hep vurguladım. Sizler aracılığıyla da emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Ordu yerel yönetimi ve halkı da bu çalışmalarımızı çok sahiplendi. Gözleri gibi koruyorlar.



Çok değişik yerlerde arkeolojik kazılar yaptınız. Kurul Kalesi'nde yaptığınız bu çalışmanın önemi nedir?

Kurul Kalesi doğal bir yapı olması hasebiyle muhteşem bir kayalıktır. İkincisi ise Karadeniz'de olması ona ayrı bir önem kazandırıyor. Karadeniz'de kazı çalışması yapmak coğrafi sebepler nedeniyle arkeologlar tarafından pek tercih edilmiyor. Bizim Kurul Kalesi'nde ulaştığımız sonuca binaen buralara da kazı çalışmaları

yoğunlaşacaktır. Bu açıdan arkeolojik değerin ötesinde bilimsel camiaya verdiği mesaj açısından Kurul Kalesi'nde yapılan çalışmalar çok önemlidir. Kurul Kalesi hakkında verdiğim sempozyum ve konferansların çok büyük bir ilgi gördüğünü ifade etmek isterim.





59

Son olarak ne söylemek istersiniz?

Doğu Karadeniz, Bölgenin tarihini daha da geliştirecek çok önemli ve güzel bir esere kavuşmuştur.





2.300 yıllık Kurul Kalesi yerleşkesinde bulunan 2.100 yıllık olduğu tahmin edilen 110 cm yüksekliğindeki mermerden yapılmış tahtında oturan Ana Tanrıça Kibele heykeli, Türkiye’de yerinde bulunan ilk mermer heykel olma özelliğini taşıyor.



Piraziz

62

www.doka.org.tr







Piraziz Kaymakamı

Hamit GENÇ'in anlatımıyla

Piraziz

64

www.doka.org.tr

Piraziz merkezinin tarihi geçmişi eskiye dayanmamakla birlikte Pazarsuyu, Şeyhli, Karayanı ve Gökçeali köylerinin Türk geçmişi olarak 1395'e kadar eskiye gitmektedir. Bölgemizin Türkleşmesi ve İslamlaşması anlamında hem manevi hem de ahilik kültürü olarak 1395'de Şeyh İdris'in 22 öğrencisi ile birlikte buraya geldiğini ve Gökçeali köyünde bir cami inşa ettiğini biliyoruz. Burada yetiştirdiği öğrencileri Karadeniz'in değişik yerlerine göndermek suretiyle bölgenin Türkleşmesi ve İslamlaşmasında etkili olmuştur.

İlçemiz daha önce Bulancak ilçesine bağlı bir kasabaydı. 1988 yılında ilçe hüviyeti kazanmıştır. 9 mahalle, 21 köy ve 82 bağlısı ile faaliyetlerimizi ve hizmetlerimize devam ediyoruz.

1395 yılında 22 öğrencisi ile buraya gelen Şeyh İdris'in öğrencileri arasındaki birinin adının Pir Aziz olduğu söylenmektedir. 2012 yılında restore edilen türbesi Nefsi Piraziz köyümüzdedir. Piraziz adını da buradan almıştır. Pir Aziz'in hem manevi hem de ticari yönü vardır. Aynı zamanda buranın idareciliğini de yapmıştır.



Bulancak ile Piraziz arasında Giresun 2.OSB'si kuruluyor. Bu OSB Piraziz'e müthiş bir hareketlilik kazandıracaktır.

Ordu-Giresun Hava Limanı'nın işletmeye alınmasıyla birlikte Piraziz yükselen bir değer olmuştur. Arsa ve daire fiyatları değer kazanmıştır.

İlçemiz sınırları içerisinde bulunan ve 600 kişiye istihdam sağlayan Progıda firması sanayi alanındaki en büyük tesistir. Fındık alanında hizmet veren firma yurtdışı menşelidir.

Yeme-içme sektöründe Piraziz'de nezih lokantalar mevcuttur. Komşu ilçelerden buraya bu amaçla gelenler çoktur.



Şeyhli köyünde eko turizm konağımız mevcuttur. Güneyce köyümüzde Mavi Köşk adı altında eko turizm konağımız turizm sektöründe hizmet vermektedir. Eko turizm faaliyetleri ilçemizde gün geçtikçe artmakta ve ziyaretçi sayısı da buna mukabil artmaktadır.

Tarımsal ürün olarak fındığın yanında Piraziz elmasını destekliyoruz. Vatandaşın da geçimini sağlayabilecek bir ürün olarak halkımızın önüne sunmak istiyoruz. Coğrafi tescilli Piraziz elmasına yönelik projeler yapacağız. Giresun'un Tombul fındığın yanında 2.coğrafi tescilli ürünü Piraziz elması olmuştur. Kendine has kokusu ve aroması ile dikkat çeken elma dayanıklı bir meyvedir. Halk arasında diyabet hastalığına iyi geldiğine yönelik geniş bir algı vardır.

İlçemiz okul sayısı olarak çok zengidir. Piraziz, yaklaşık 13 bini bulan bir nüfusa sahiptir. İlk, orta ve lisede eğitim gören 2500 öğrencimiz vardır. Anadolu lisesi, sağlık meslek lisesi, endüstri meslek lisesi, çok programlı ve imam-hatip olarak 5 adet lise ilçemizde eğitim ve öğretim alanında hizmet vermektedir. 2015 yılındaki TEOG sınavlarında Giresun il birincisiydik. Şu anda biraz düştük. Sivrilene birkaç öğrenci değil de genel ortalamanın iyi olması bizim açımızdan çok değerlidir.

Yükseköğretimde ise Giresun Üniversitesine bağlı sağlık bilimleri fakültemiz mevcuttur. Hemşirelik ve ebeler bölümünün olduğu fakültede 800 civarında öğrenci yükseköğrenime devam etmektedirler.



Tarihçe

Piraziz ilçesinin Müslüman Türklerden önceki tarihi konusunda elde edilebilmiş özel bir bilgi yoktur. Ancak Çepnilerin 14.yüzyılın ikinci yarısında başlattığı iskân sürecinden önce, Bendehor kalesi çevresinde bir Hristiyan yerleşiminin mevcut olduğu anlaşılmaktadır.

Bir Ahi lideri olan Şeyh İdris, yanında bulunan dervişleri ile 1397'deki fetih ve iskân sürecine bizzat katılmış, köy ve mezraların teşkilinde öncülük etmiştir. Nitekim civardaki Abdal, Hasan Şeyh, Erenköy ve Şeyh Musa adlı köy ve mahalle adları bu dönemin anısını yansıtmaktadır.

Piraziz şehrinin bulunduğu alanın bir kasaba olarak ortaya çıkması ise, 19.yüzyılın ikinci yarısına denk gelir. Burada kurulan iskele, cami ve hafta pazarı ile şehrin çekirdeği oluşmuştur.

Ancak bu günkü ilçe sınırları içindeki köylerin Türkleşme süreci, daha eski zamanlara, 14.yüzyılın sonlarına kadar inmektedir. Bölgeyi Müslüman Türk yerleşimine açan küçük bir Selçuklu beyliği konumundaki Hacımiroğulları'dır. 1397

Piraziz Künyesi

İlçe Oluş Tarihi	16.08.1988
Giresun İl Merkezine Uzaklık	23 Km.
Rakım	10 metre
Nüfus (2016)	13.011 (İlçe Merkezi-7.787 / Köyler-5.224)
Yüzölçümü	130 Km ²
Belediyeler/Beldeler	Piraziz (Merkez)
Köy Sayısı	21

yılında, bu beyliğin hükümdarı olan Süleyman Bey'in komutanlarından Beğmiş oğlu Davut Kethüda, aşiret kuvvetlerini buralara yerleştirmiş, böylece bölge Türk yurdu haline dönüşmüştür.

Piraziz kasabasının kurulduğu yerde Türklerden önce herhangi bir yerleşmenin mevcut olduğuna dair bilgi yoktur. Eldeki en eski bilgiler 15.yüzyılın ortalarına kadar inen Osmanlı tahrir defterleridir. Buna göre ilçenin bulunduğu bölge, 1455'de Davut Kethüda Bölüğü adıyla müstakil bir vergi ünitesi olarak teşkilatlandırılmış, Pazarsuyu ile Piraziz deresi arasındaki alan da bu vergi ünitesinin sınırı olarak tespit edilmiştir.



Bu idarî ve malî alan içinde Bende hor adıyla bir kale ve çevresinde gayrimüslimlerin oturduğu bir de köy vardır. Şimdi kalıntıların bulunduğu kalenin çevresi, Piraziz'in Kaleyanı Mahallesi'dir. Örneklerine başka yerlerde de rastlanan tek burçlu bu küçük kale, bölgenin eski ve Türklerden önceki yerleşimine işaret etmektedir. Yörede gayrimüslimlerin oturduğu tek iskân mahalli olan Bende hor adının nereden geldiği ise tam olarak belli değildir.

Zaman içinde bölgenin merkezinin denize yaklaşarak Şihli-Piraziz-Erenköy arasında değiştiği, 1869'da hafta pazarının teşkilinden kısa bir süre sonra da nahiye merkezinin buraya taşındığı anlaşılmaktadır. Seyyah Hamilton'un, 1836'da bölgeyi gezdiği ve burayı Abdar imlâsıyla kaydettiği ifade edilir. Bu tarihlerde Pazarsuyu Kazası olarak anılan idarî alan içinde nahiye statüsünde bulunan Piraziz, Sultan II. Mahmut'un verdiği yetki ile ayanlığa getirilen Tiralizade Emin Ağa tarafından yönetilmektedir.

İskelenin bulunduğu mevki, bu yıllarda yakın köylerin bulunduğu bir pazaryeridir. Giderek artan ticari faaliyetler neticesinde, 1869 tarihli resmi bir kararla, burada Cuma günü

Abdal İskele Pazarı kurulmuştur. Cuma gününün pazar faaliyeti için seçilmesi, merkezi bir caminin varlığı ile ilgilidir. Buraya gelen insanlar, Cuma ibadetini yerine getirdikten sonra, alışveriş yapmakta ve çeşitli sosyal ilişkilerini bu ortamda kurmaktadır.

1870'de Cuma pazarına çok sayıda gelen olduğu belirtilerek, bu yüzden Tiralizade Ali Efendi tarafından yeni yaptırılan camiye imam tayini istenmiştir. Cami etrafında oluşan küçük esnaf kümesi de şehrin çekirdeğini teşkil etmiştir. Bu tarihten yirmi yıl sonra belediye teşkilatının kurulduğu, 1892 yılında Piraziz nahiyesi belediye reisinin Abdullah Bey olduğu ifade edilmektedir. 1904'de ise nahiye meclis üyeliğine Halis Ağa seçilmiştir.

1934'de bucak olarak Bulancak'a bağlanan ve bu durumunu 1988'e kadar sürdüren Piraziz, 19 Haziran 1987 tarihinde çıkarılan bir kanunla, 16 Ağustos 1988'den itibaren ilçe statüsü kazanmıştır.



Piraziz Adının Kökeni

İlçe, adını Osmanlı'nın klasik devrinde bölgeye hükmetmiş olan İbrahim oğlu Pir Aziz adlı bir beyden almıştır. Söz konusu beyin adı, ilk bakışta dinî bir görevi hatırlatsa da, bu doğru değildir. Zira 1455 tarihinde hayatta olduğu bilinen İbrahim oğlu Pir Aziz, şimdiki Nefs-i Piraziz köyünden bölgeyi yöneten, vergilerini toplayan bir beydir, dinî kişilik değildir. Buna rağmen bölgenin kanaat önderi durumundaki Şeyh İdris ile manevî ilişkisi üzerinde durulabilir. Beylik merkezi olduğu için de oturduğu köye nefis-i Piraziz denilmiş, söz konusu beyin vergi mıntıkasına izafeten de giderek bölge Piraziz adını almıştır.

Coğrafi Yapı, Bitki Örtüsü ve İklim

Giresun'un en batısında yer alan Piraziz'in yüzölçümü 130 km²'dir. İlçe doğudan Bulancak, batıdan Ordu-Gülyalı, güneyden Bulancak, kuzeyden Karadeniz ile çevrilmiştir.

Doğal bitki örtüsü, iklim özellikleri ve yükseltiye bağlı olarak değişir, iklim koşullarında olduğu gibi doğal bitki örtüsünün dağılışında da ilçenin iki kesimi arasında farklar vardır. Kıyı ovalarının ardındaki yamaçlar 800 m. yükseltiye kadar fındık bahçeleriyle kaplıdır. Giderek daha yükseklerle doğru kızılağaç, kestane, gürgen, meşe ve kayınlara, 1600

metreden sonra da köknar, ladin ve sarıçamlardan oluşan ormanlara rastlanır.

Yeryüzü şekilleri olarak derin vadiler ve dik kıyılar çok geniş yer kaplar. Yüksek kesimlerdeki yayla düzlükleri hariç, düz arazi azdır.

Deniz kenarında 50-100 metreden itibaren başlayan yükseltiler güneye doğru fazlalaşarak Karagöl dağlarında 3.107 m.yi bulur. İlçede bulunan yükseltilerin (Tepeler) önemli örnekleri: Boştepe, Veli Tepesi, Evliya Tepesi, Kufa Tepesi, Ümitolu Tepesi, Kaleyanı Tepesi, Pancarlık Tepesi, Hasan Tepesi, Döngel Tepesi, Göynük Tepesi, Danalık Tepesi, Dıfırl Tepesi ve Acut Tepesi sayılabilir. Doğu sınırını çizen Pazarsuyu deltası en önemli düzlüğü oluşturur.

Piraziz İlçesinin iklimi tipik bir Doğu Karadeniz iklimidir. Sahil kesiminde yazları serin, kışlar ılık geçer. Yağış dört mevsime dağılır.





Nüfus ve İdari Yapı

İlçenin nüfusu, 2016 yılı nüfus sayımına göre 13.011'dir. Bunun 6.555'i kadın, 6.456'sı erkektir. İlçenin km²'ye düşen kişi sayısı 100'dür.

21 köyü (Akçay, Alidede, Armutçukuru, Balçıklı, Bozat, Bülbüllü, Çağlandere, Çayırköy, Deregözü, Esentepe, Gökçeali, Güneyköy, Hasanşeyh, Kılıçlı, Medrese, Narlık, Örnekköy, Nefsi Piraziz, Şerefli, Tepeköy ve Yunusemre) ve 9 mahallesi (Aydere, Eren, Etlikkiran, Kaleyanı, Kargı, Maden, Şeyhli, Şihkiran ve Yenimahalle) mevcuttur.

Köylerin içinde rakımı en yüksek köyler 800 metre ile Armutçukuru ve Çağlandere olup, ilçe merkezine en uzak köy ise 28 km ile Yunusemre'dir.

Eğitim, Sağlık ve Sosyal Durum

İlçede eğitim ve öğretim hizmetleri 1 anaokulu, 5 ilkokul, 4 ortaokul ve 4 lise ile verilmektedir. Toplam 153 dersliği bulunan bu okullarda 247 öğretmen görev yapmakta olup, 2.658 öğrenci eğitim almaktadır. Ayrıca Piraziz Halk

Eğitim Merkezi ve Piraziz Öğretmenevi ile eğitime katkı yapılmaktadır.

Yükseköğrenim alanında ise Giresun Üniversitesi bağlı Sağlık Bilimleri Fakültesi Piraziz ilçesinde bulunmaktadır. Ebelik, Hemşirelik ile Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon olmak üzere 3 bölümü bulunan ve şu anda sadece ebelik ve hemşirelik bölümleri ile eğitim veren fakültede toplam 705 öğrenci öğrenimini sürdürmektedir.

İlçe merkezinde 1 tane toplum sağlığı merkezi hizmet vermekte olup, bu merkeze bağlı 1 adet aile sağlığı merkezi bulunmaktadır.

Ulaşım

İdari bakımdan bağlı bulunduğu Giresun ile Ordu illerinin tam ortasında yer alan bir ilçe olan Piraziz Giresun il merkezine 23 km, Ordu il merkezine ise 22 km uzaklıktadır. Yeni yapılan Ordu-Giresun Havalimanına ise 4 km uzaklıktadır.



Tarım, Hayvancılık ve Ekonomik Durum

İlçenin 2016 Yılı TÜİK tarafından yayınlanan tarım alanları verilerine göre tahıllar ve diğer bitkisel ürünlerin ekilen alanı 1.254 dekar, sebze bahçeleri alanı 1.770 dekar, meyveler, içecek ve baharat bitkilerinin alanı 86.847 dekar olup, toplam tarım alanı 89.871 dekadır. Yine 2016 Yılı TÜİK verilerine göre toplam traktör sayısı 64'dür.

İlçe ekonomisinde fındıklık önemli rol oynamaktadır. Bunun yanında sahildeki yerleşim yerinde az da olsa balıkçılık, köylerde ise mısır, sebzecilik ve meyvecilikle uğraşmaktadır. Meyvecilikte en fazla coğrafi tescile de sahip Piraziz Elması yetiştirilir. Son zamanlarda arıcılıkta yapılmaktadır.

2016 Yılı TÜİK Hayvan Sayısı ve Hayvansal Üretim İstatistikleri

Büyükbaş Hayvan Varlığı (2.385)	İnek	2.368
	Manda	17
Küçükbaş Hayvan Varlığı (7.372)	Koyun	7.372
Kümes Hayvanları Varlığı (1.500)	Tavuk	1.500
Arıcılık	Kovan Sayısı	2.600
	Bal Üretimi (ton)	24,70
	Balmumu Üretimi (kg)	780

Piraziz Elması

Piraziz Ziraat Odası tarafından 05.03.2013 tarihinde coğrafi tescil amacıyla Türk Patent Enstitüsü'ne başvuru yapılmış ve bu başvuru 10.04.2016 tarih ve 29680 sayılı Resmi Gazete ile coğrafi tescilli kabul edilmiştir. Coğrafi tescilli Piraziz Elması'nın rengi, kokusu, tadı, beyaz etli, mayhoş, sulu ve dayanıklı yapısıyla diğer yörelerde yetiştirilen elmalardan farklıdır. Bir yanı açık yeşil diğer yanı kırmızı olan elma aynı zamanda kurutmaya elverişlidir. İlçe ekonomisinde fındığın yanında gelir getirici bir ürün olarak değerlendirilen Piraziz Elması için yerel kurumlarca projeler yürütülmektedir.



Kültür ve Turizm

Piraziz ilçesi, eski eserler bakımından pek zengin sayılmasa da, kalesi, konakları, dinî nitelikli bazı eserleriyle hatırı sayılır düzeydedir. Bu eserlerden bazıları geçen yüzyıllara rağmen halen orijinal özelliklerini korumaktadır.

Şeyh İdris Tekkesi ve Türbesi

Bölgenin Türk yerleşimine açılması sırasında Türkmen gruplar içinde buraya geldiği anlaşılan Şeyh İdris'in 1399'da vefat ettiği anlaşılmaktadır. Dolayısıyla bu günkü Şeyhli Mahallesinde bulunan tekkenin bu tarihe yakın bir zamanda yapıldığı söylenebilir. Halk arasında, şeyhin ormandan kestiği ağaçların geceleri geyikler tarafından tekkenin olduğu mekâna taşındığı, bu gün giriş kapısının sağında ve solunda bulunan ağaç dilmelerin bu dönemden kalma olduğu mitolojik bir dille anlatılmaktadır.



2007'de restore edildiği bilinen tekke, geniş bir bahçe duvarı ile ihata edilmiş basit kare planlıdır. Giriş kapısının iki yanında yer alan ahşap malzemeden başka orijinal bir görüntü taşımamaktadır. Şeyh İdris ve muhtemelen oğlu Ali Şeyh ile torunu İdris Şeyh'in de mezarını içine alan türbe ise Gökçeali köyündedir.

Pir Aziz Türbesi

Halk arasında Şeyh İdris'in iki mollasından biri olduğu rivayet edilen Pir Aziz, aynı zamanda ilçeye adını vermiş olan önemli bir şahsiyettir. Onun Şeyh İdris ile manevi bağı konusunda elde somut bir veri yoktur. 1455'de o zamanki adı Küçük Musa olan köyde oturan İbrahim oğlu Pir Aziz, civar köylerin vergisini toplamak ve Osmanlı ordusuna bağlı olarak bir grup askeri beslemekle görevli bir beydir. Oturduğu köye daha sonraki tarihlerde beylik merkezi anlamında Nefs-i Piraziz denilmiştir. Türbesi de bu köyde bulunmaktadır.

Tiralizade Hasan Bey Konağı

Tiralizade Hasan Bey Konağı, Piraziz kasabası içinde tarihe en eski eser sayılır. Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde 1906-1908 yılları arasında yapılmış olan bu eser, konak yaşamını yansıtmaması ve mimarî özellikleri bakımından Karadeniz Bölgesi'nde eşine az rastlanır sivil mimarlık örneğidir. Piraziz kasabasının ortaya çıkmasında iskele ve cami ile birlikte rol oynamış olan bu yapıdır.



Konağın kenar pencereli, taş söveli, iki kanatlı cümle kapısı, yine iki kanatlı ve ızgara şeklinde tepe pencereli oda kapıları, Giresun evi özelliği gösterir. Cümle kapısı Giresun evlerinden farklı olarak demirden yapılmıştır. Kıрма çatı olan üst örtüsü sac kaplıdır. Konağın ön cephe düzenlemesine bakıldığında dört sıra pencereli ve taş kolonla taşınan balkonuyla Giresun evi özelliği göstermesine rağmen köşe ve kat silmeleri, kapı ve pencere söveleri, saçakları barok ve rokoko üsluplu süslemeleri ile Giresun evlerinden belirgin bir şekilde ayrılır.

Bendeher (Mendehorya) Kalesi

Piraziz'de en eski iskân yeri olan ve bölgenin Türkler tarafından fethinden önceki tarihlerde yapıldığı anlaşılan Bendeher Kalesi, şimdiki Kaleyanı veya Ayıkası adlı mahallenin bulunduğu yerdedir.

Şeyhli Eko Turizm Köyü

Giresun ile merkezine uzaklığı 30 km, Piraziz ilçe merkezine uzaklığı ise 5 km mesafede bulunan köyde doğa aktiviteleri ve kültürlerini gelen konuklara göstermektedirler. Görülüp gezilebilecek gölleri şelaleler gibi yerleri gelen konuklara gezdirmektedirler. Yöresel yemekler sunmaktadırlar. Kültüre yönelik cami, kilise gibi yerleri gelen konukların görmeleri mümkündür. 50 kişilik konaklama imkanı sunmaktadırlar





Piraziz Eski Camii

1920 yılında inşa edilen cami giriş kapısı ile dikkat çekmekte olup taştan yapılmıştır.



Eren Mahallesi Camii

1890 yılında inşa edilen cami taştan yapılmış olup sonradan sıvanmıştır. Caminin toplam alanı 372 m²'dir.



Maden Mahallesi Camii

1906 yılında inşa edilen cami dışı taş olup sonradan sıvanmıştır. Toplam alanı 80 m² olan camide minare, giriş kapısı ve mihrap işçiliği öne çıkmaktadır.



Dağcılarının Kaçkarlara tırmanışı





DIVERTIMENTO

Europe: motion, emotion, imagination



Avrupa Birliği tarafından desteklenen, turizm sektöründe rekabetçi ve sürdürülebilir büyümeyi destekleyen Avrupa Birliği İşletmeleri ve Kobilerin Rekabet Edilebilirliği Programı (COSME) kapsamında yürütülen Divertimento Projesi (bölgesel ortakları dörtlü helezon yaklaşımıyla birleştiren ortak bir varlık yönetimi platformu) 1 Nisan 2016 tarihinde başlamış olup, 31 Ekim 2017 tarihinde sona erecektir.

Proje ortakları arasında Yunanistan (Rodos), İtalya (Lagopesole), İspanya (Mazaricos), Slovenya (Maribor), Romanya (Alba Julia) ve Bulgaristan (Varna) ile birlikte Türkiye (Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı) bulunmaktadır. 312.430 € bütçeye sahip ve 18 ay sürecek olan proje ile kültürel miras tabanlı ürün ve hizmetler, yerel olarak işletilen mikro işletmelerin uluslararası hale getirilmesi için paydaş-beceri ittifakları ile çevresel hedeflerde turizm teklifleri çeşitlendirmeyi amaçlamaktadır. Bunun için 7 ülke 70 coğrafi bölgeyle bu projeye katılım sağlamaktadır.

Projeyle birlikte çevreye duyarlı destinasyonlarda, miras tabanlı ürün ve hizmetler ile turizm tekliflerini çeşitlendirmek, paydaş ittifaklarını ele almak ve yerel olarak işletilen mikro işletmelerin uluslararası düzeyde olmasını sağlamak, mükemmellik sağlamak ve küresel pazardaki alımlarını kolaylaştırmak için mesleki becerilerin geliştirilmesi hedeflenmektedir.



Projenin çıktıları arasında; 70 kültürel rota belirlenmesi, e-kitaplar hazırlanması ve Rodos/ Yunanistan, Lagopesole/ İtalya, Mazaricos/İspanya, Ptuj/Slovenya, Alba Julia/Romanya, Varna/ Bulgaristan ve Trabzon/ Türkiye'de 7 adet kültür oyunu ortaya çıkarılması gibi çalışmaları vardır.



Bu süreçte projeye alakalı sosyal medya kampanyaları oluşturuldu, proje web sitesi (<http://divertimento.unicity.eu/>) hazırlandı ve yayına verildi. Ara rapor değerlendirmeleri yapıldı. Tarihi İpek Yolu'nu konu edinen Pilot Project oluşturuldu. Proje kapsamında Divertimento Training

Advertisement adı altında toplam 4 modülden oluşan online eğitim (e-course) web sitesi (<http://moo.iem.ro/login/index.php>) oluşturuldu. Bu eğitimlere DOKA' dan 4 kişi olmak üzere toplamda 71 kişi katılım sağladı.





Yine bu süreçte ajansımız tarafından pazar araştırması çalışması yapıldı. Bu çalışmayla birlikte altı ilin turizm potansiyeli ortaya çıkarılmıştır.

Proje kapsamında oluşturulan Eurothentica platformu sayesinde miras alanlarında olağanüstü deneyimler tasarlamak ve sunmak, Avrupa'daki kültür değerleri ve otantikliği canlandırmak için her proje ortağı e-kitap koleksiyonu hazırlayacaklardır. Eurothentica, gerçeği yakalamak ve duygusal etkiyi sağlamak, uluslararası Kültür Rotasını yorumlayan ve ziyaret eden bölgeler arasında köprüler oluşturur. Eurothentica'nın geliştirilmiş hali hem teknolojik hem de içeriği açısından iOS ve Android kullanıcılarına sunulacak ve doğrudan Appstore'dan indirilebilecektir. iBook Eurothentica, Divertimento Projesi'nin bir parçasıdır. Yunanistan,

İtalya, İspanya, Slovenya, Romanya, Bulgaristan ve Türkiye, hareket, duygu ve hayal gücü olan 70 yerde otantik bir hikaye anlatımı (efsanevi yolculuklar, hafıza yerleri, kültürel hisler, yemek keşifleri, oyunlar ve maceralar) hazırlayacaklardır.





Slovenyalı proje ortağı kültürel mirası konu edinen bir tiyatro oyunu sergiledi.

Ajansımız bu kapsamda Evliya Çelebi'yi konu edinen kültürel mirası konu edinen tiyatro oyunu hazırlayacaktır. Hikaye haline getirilecek bu tiyatro oyunuyla birlikte Evliya Çelebi'nin bölgemizde gezdiği ve kaleme aldığı yerler anlatılacaktır.





Proje Kapsamında Yürütülen Faaliyetler:

1. Nisan 2016'da EASME (KOBİ'ler İçin Yetkili Ajans) tarafından organize edilen açılış toplantısı Belçika'nın Brüksel kentinde gerçekleştirildi. Bu açılış aynı zamanda ilk koordinasyon toplantısı niteliği de taşımaktadır.

2. Temmuz 2016'da İtalya'da 2. Koordinasyon Toplantısı düzenlendi. Bu toplantıyla birlikte aynı zamanda ilk basın konferansı da burada gerçekleştirilmiştir.

3. 11-14 Aralık 2016 tarihleri arasında Ajansımızın da katılımıyla Slovenya'nın Maribor (Race Kalesi) kentinde 3. Koordinasyon Toplantısı gerçekleştirildi. Toplantıda projenin genel aktiviteleri üzerinde duruldu. Aynı zamanda proje ortakları seçmiş oldukları pilot proje alanları hakkında görüşlerini paylaştılar. Slovenyalı proje ortağı kültürel mirası konu edinen bir tiyatro oyunu sergilemişlerdir.

4. 8-12 Mart 2017 tarihleri arasında Almanya'nın Berlin kentinde 4. Koordinasyon Toplantısı gerçekleştirilmiştir. Aynı zamanda her yıl düzenlenen ITB Berlin Turizm Fuarı'na katılım sağlandı. Fuarda projenin tanıtımı afişler ve broşürler ile (stantlara dağıtılmak üzere 7 ayrı dile çevrildi) sağlandı. Fuarın 2. günü ortaklar bir araya gelerek projenin ilerleyen dönemlerinde yapacakları aktiviteler hakkında değerlendirme de bulundular.

5. 2-3 Ağustos 2017 tarihleri arasında 5. Koordinasyon Toplantısı Romanya'nın Alba Julia kentinde yapılacaktır.

6. Ağustos ayının sonlarına doğru Trabzon'da değerlendirme çalıştay ve proje bilgilendirme basın toplantısı gerçekleştirilecektir.





Muratlı Baraj Gölü

Artvin ili Borçka ilçesi sınırları içerisinde bulunan baraj gölü enerji ve taşkın koruma amacıyla yapılmıştır. Çoruh Nehri üzerinde bulunan baraj sayesinde yılda 444 GWh enerji üretilmektedir.





ARAKLI'DA FERAH BİR NEFES ALABİLMEK İÇİN PROJESİ



Ferah Otel'in 1984 yılında faaliyete geçtiğini belirten Otel Sahibi Mustafa Solmaz, süreç içerisinde ve müşterilerin istekleri doğrultusunda yenileme yapmak amacıyla DOKA'ya proje sunduklarını ve projenin kabul edildiğini söyledi. Solmaz, konuşmasına şöyle devam etti.

"Proje kapsamında tadilat yaparak otelimizi üç yıldız alabilecek duruma getirdik. Daha önce 33 olan yatak kapasitemizi ve oda sayımızı artırdık. Araklı ilçe merkezinde belediye binasına 50 metre mesafede olan otelimiz şu anda 20 odalı olup 40 kişilik yatak kapasitesiyle müşterilerimize hizmet veriyoruz. Odalarımızda her türlü imkanlar mevcut olup, kahvaltı salonu, asansör, lobi, mutfak ve içecek imkânları, 24 saat büfe hizmeti sunan; Trabzon merkeze 33 km, Rize merkeze 35 km, Trabzon Havalimanına 30 km,

Uzungöl'e 60 km, Sümela Manastırı'na 70 km, mesafede, plaja 1 km, denize 100 m mesafede ulaşım sorunu olmayan, her saat alışveriş imkânı olan, temiz, güler yüzlü personeli ile misafirlerimize hizmet vermekteyiz."

Doğu Karadeniz Bölgesi'nde son yıllarda hızla gelişen turizmin bölge ekonomisine ve sunulan hizmet kalitesine çok olumlu bir katkı yaptığına dikkat çeken Solmaz, "Bu yeniliklerden sonra daha önce mecburiyetten otelimizde kalan müşterilerimiz şimdi ise bilerek, yenilikleri görerek ve memnun olarak otelimizi tercih ediyorlar. Bu da bize ayrı bir mutluluk veriyor" diye konuştu.

"Bütün bunları DOKA'nın desteği sayesinde başardım" diyen Solmaz, bölge turizmine ve yatırımcılara sağladığı katkılardan dolayı DOKA'ya teşekkür etti.





Proje Künyesi

Program Adı YENİLİKÇİ YÖNTEMLERLE TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ MALİ DESTEK PROGRAMI

Referans No TR90/15/YTG/0031

Proje Adı Araklı'da Ferah Bir Nefes Alabilmek İçin Projesi

Yararlanıcı Mustafa SOLMAZ

Bütçe ₺ 285.290,78

Destek Miktarı ₺ 142.645,39 (% 50)

Proje Süresi 12 ay



85

Proje İle İlgili Detaylar

1- Proje Ofisi ve Ekibinin Oluşturulması

Firma içinde proje ofisi tahsis edilmiş olup proje ekibi tahsis edilmiştir.

2- Mal ve Hizmetlerin Alınması

Otelin bütün odalarına ait araç-gereç (masa ve sandalyeler, yataklar, yorgan, nevresim takımları, klimalar, uydu alıcı TV'ler, saç kurutma makineleri, aydınlatma malzemeleri, minibar dolapları) satın alınarak otele yerleştirilmiştir. Ayrıca telefon santralı, güvenlik kamera sistemi, çamaşırhane kurulumu ve makineleri, kurutma makinesi ve mutfak araç gereçleri alınmıştır.

3- Küçük İnşaat İşleri

Otelde laminant döşeme yapılmıştır.

4- Tanıtım ve Görünürlük

Faaliyetleri

Proje kapsamında 1 adet web sitesi ile 1 adet tabela yaptırılmıştır.





Zümrüdü Anka Butik Otel

Hizmet Kalitesini Artırma Projesi



Tesis sahibi Ziya Köse, 2009 yılında eski köy okulu olarak kullanılan harabe şeklindeki köy okulunu alarak Rize mimarisine uygun şekilde restore edip Rize turizmine katkı verdiklerini belirterek, "İlk başta Rize'de turizm potansiyelinin yükseleceğini ve turizm talebin giderek artacağını gördüğümüz için bu yatırımı yaptık. Yapmış olduğumuz yatırımdan oldukça memnunuz. Şu anda 5 adet çift kişilik ve 2 adet de tek kişilik odalarımızla müşterilerimize hizmet veriyoruz. 14 yatak kapasitesine sahip bir firmayız. Yurt içinden ve yurt dışından gelebilecek tüm misafirlerimize hizmet vermekteyiz" diye konuştu.

Köse, DOKA tarafından desteklenen proje sayesinde tesislerinde yenileme yaparak hizmet kapasitesi ve kalite standartlarını yükselttiklerini sözlerine ekledi.



Proje Künyesi

Program Adı YENİLİKÇİ YÖNTEMLERLE TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ MALİ DESTEK PROGRAMI

Referans No TR90/15/YTG/0017

Proje Adı Zümrüdü Anka Butik Otel Hizmet Kalitesini Artırma Projesi

Yararlanıcı Zümrüdü Anka Otelcilik Turizm Seyahat Acentesi Tanıtım ve Reklamcılık San.Tic. Ltd. Sti.

Bütçe ₺ 280.650,00 **Destek Miktarı** ₺ 140.325,00 TL (% 50) **Proje Süresi** 12 ay

Proje İle İlgili Detaylar

1- Proje Ofisi ve Ekibinin Oluşturulması

Firma içinde proje ofisi tahsis edilmiş olup proje ekibi tahsis edilmiştir.

2- Mal ve Hizmetlerin Alınması

Otelin odalarına ait araç-gereç (masa ve sandalyeler, yataklar, restoran mutfak ekipmanları, klimalar, uydu alıcı TV'ler, minibar dolapları) satın alınarak otele yerleştirilmiştir. Ayrıca güneş enerjisi sistemi, yakıt kazanı, çamaşır makinesi, kurutma makinesi, otomatik tente sistemi oluşturulmuştur.

3- Tanıtım ve Görünürlük Faaliyetleri

Proje kapsamında 1 web sitesi yaptırılmıştır.



87





SÜMELA'DA TURİZM GÜNEŞİ GELİŞEN STANDARTLARIYLA YÜKSELİYOR PROJESİ

Otelin rahmetli Ali Kemal Aktürk tarafından 17 yıl önce yapıldığını belirten Tesis Yetkilisi Ahmet Aydemir, “İşleri nedeniyle İstanbul'da yaşayan ancak hep memleketine yatırım yapmayı isteyen Aktürk, yatırımlarını Maçka'ya yönlendirmiştir. Yani parayı bir hedef olarak görmedi. İsteseydi bu yatırımları İstanbul'da da yapabilirdi. Rahmetli, Maçka sevdalısı olarak memleketine sağlık ocağı, hastane gibi kamu yatırımlarının yanında bu oteli de yapmıştır” dedi.

DOKA'ya sunulan projeyle sektörde ciddi bir pozisyon aldıklarını dile getiren Aydemir, konuşmasına şöyle devam etti:

“Teknolojik anlamda yapılan yatırımlarla otel nefes aldı diyebilirim. İklimlendirme kapsamında ciddi bir klima satın alınmış ve odalara kurulumları gerçekleştirilmiştir. Bildiğiniz gibi Trabzon'da kış sezonunda müşteri sayısında müthiş bir azalma meydana gelmektedir. Klima almadan önce otelin soğutması ve ısıtılması merkezi sistem sayesinde yapılıyordu. Bu da bizi, özellikle de müşterilerimizin az olduğu kış aylarında maddi açıdan zor durumda bırakıyordu. DOKA'nın desteklediği proje ile aldığımız klimalarla oda bazında ısıtma-soğutma gerçekleştirilmiş olup, bu da ciddi manada tasarruf sağlamıştır. Bunun haricinde mutfak malzemesi ve tekstil grupları alımlarımız oldu. Bunlar somut anlamda yatırımlarımızdır.”

Proje ile birlikte ISO 9001, 14001 ve 22000 belgelendirmelerini ve şirket içi

organizasyon yapısında değişiklikler yaptıklarını ifade eden Aydemir, “Yeşil yıldız ve beş yıldız kapsamında gerekli başvuruları yaptık. Yeşil yıldız kapsamında otelimizde çeşitli organizasyonlar düzenledik ve eğitimler verdirdik. Bu kapsamda Maçka ilçemizdeki tüm muhtarlara eğitimler verdik” diye konuştu.



“Maçka’da özellikle yaz sezonunda müthiş bir turizm potansiyeline sahip” diyen Aydemir, “ilçemizde bulunan Sümela Manastırı yerli ve yabancı turistlerin akın ettiği sadece ilçemizin ve ilimizin değil ülkemizin önemli destinasyon noktalarından birisidir. Bunun haricinde sütlaçıyla ünlü Hamsiköy yöresi, Vazelon Manastırı, tarihi camileri, yaylaları ile Maçka ilçesi, şüphesiz yerli ve yabancı ziyaretçilerin uğrak yerlerinden birisidir. Bu durum yaz aylarında otelimizin doluluk oranını yükseltmektedir” ifadelerini kullandı.



Proje Künyesi

Program Adı	YENİLİKÇİ YÖNTEMLERLE TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ MALİ DESTEK PROGRAMI		
Referans No	TR90/15/YTG/0022		
Proje Adı	Sümela’da Turizm Güneşi Gelişen Standartlarıyla Yükseliyor Projesi		
Yararlanıcı	Aktürk Turizm İnş.Oto San Tic A.Ş.		
Bütçe	₺ 364.919,33 TL	Destek Miktarı	₺ 182.459,96 TL (% 50)
Proje Süresi	12 ay		

Proje İle İlgili Detaylar

1- Proje Ofisi ve Ekibinin Oluşturulması

Firma içinde proje ofisi tahsis edilmiş olup proje ekibi tahsis edilmiştir.

2- Mal ve Hizmetlerin Alınması

Otelin bütün odalarına klimalar monte edilmiştir. Yine odalara nevresim takımları, masa örtüleri, minibarlar yerleştirilmiştir.

3- Küçük İnşaat İşleri

Otelde bakır borulama ve restoranın cam sisteminin yenilenme işi yapılmıştır.

4- Yönetim Sistemleri Kurulumu

Proje kapsamında ISO 9001 KYS Sistemi, ISO 14001 Çevre Yönetim Sistemi ve ISO 22000 Gıda Güvenliği Sistemi kurulumları yapılmıştır. Ayrıca Yeşil Yıldız ve 5 Yıldız için başvuru yapılmıştır.

5- Tanıtım ve Görünürlük Faaliyetleri

Proje kapsamında 1 adet online rezervasyon altyapısına sahip web sitesi yaptırılmıştır.





KALİTELİ HİZMET VE YENİLİKÇİ HİZMET ALANLARI İLE AYDER'DE TURİZM GELİŞİYOR PROJESİ



“Otelimiz Kaçkar Dağları Milli Parkı içerisinde; Çamlıhemşin Ayder yaylasında 1998 yılında hizmete açılmıştır” diyen Tesisin Genel Müdürü Kemal Er, “İlk olarak yayla evi şeklinde düşünülen otel, bölgenin potansiyeli göz önünde bulundurularak pansiyona çevrilmiştir. 1997-2004 yılları arasında pansiyon olarak müşterilerini ağırlamıştır. 2004 yılında yapılan yenileme çalışması ile otel vari konaklama tesisine çevrilmiştir” dedi.

Genel Müdür Er, Ayder’i daha farklı ve cazip hale getirmek için termal anlamda yeni çalışmalar yapılması gerektiğini sözlerine ekledi.

2016 yılında DOKA’ya sunulan proje sayesinde otelin tekrardan gözden geçirildiğini ve yenilendiğini söyleyen Er, konuşmasına şöyle devam etti:

“Aklınıza gelebilecek her şeyi yaptık. Kalkınma Ajansının desteği yanında bizim de eş finansman katkılarımızla oteli baştan aşağı yeniledik. Dış cephe aydınlatmasından, uydu sistemine, güç kaynaklarından televizyonlara, masa örtüsünden yataklarımıza kadar her şeyi değiştirdik. Şunu samimiyetle belirtmek isterim; Eğer DOKA’dan projemiz kabul edilmeseydi bu çapta bir yenileme çalışması yapamazdık. Otelimizde 10 tanesi aile, 27 tanesi standart olmak üzere toplam 37 adet yenilenmiş oda, 120 kişilik çok amaçlı salon, şömineli oturma odası ve lobi bulunmaktadır. Trabzon Havalimanına 140 km. Karadeniz Sahil Yolu Ardeşen kavşağına 45 km mesafededir.”



Proje Künyesi

Program Adı YENİLİK  YÖNTEMLERLE TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ MALİ DESTEK PROGRAMI

Referans No TR90/15/YTG/0043

Proje Adı Kaliteli Hizmet Ve Yenilik  Hizmet Alanları ile Ayder'de Turizm Gelişiyor Projesi

Yararlanıcı Mustafa DURMUŐ

Bütçe ₺ 665.55,80 Destek Miktarı ₺ 333.277,90 (% 50) Proje Süresi 12 ay



Proje İle İlgili Detaylar

1- Proje Ofisi ve Ekibinin Oluşturulması

Firma içinde proje ofisi tahsis edilmiş olup proje ekibi tahsis edilmiştir.

2- Mal ve Hizmetlerin Alınması

Otelin bütün odalarına ait araç-gereç (masa ve sandalyeler, yataklar, yorgan, nevresim takımları, klimalar, uydu alıcı TV'ler, sa  kurutma makineleri, aydınlatma malzemeleri, minibar dolapları) satın alınarak otele yerleştirilmiştir. Ayrıca telefon santralı, güvenlik kamera sistemi, soğuk hava  nitesi, banyo ekipmanları ve mutfak araç gereçleri alınmıştır.

3- Küçük İ saat İŞleri

Otelde duvar ka ıdı işi yapılmıştır. Asma rezervuar takımı, lavabo, lavabo bataryası, duŐ bataryası ve duŐakabin kurulumları yapılmıştır.

4- Yönetim Sistemleri Kurulumu

Proje kapsamında ISO 9001 Kalite Yönetim Sistemlerinin Kurulumu yapılmıştır.

5- Tanıtım ve Görünürlük Faaliyetleri

Proje kapsamında 1 adet web sitesi yaptırılmıştır.





Zisino Turizmle Uzungöl Bir Başka Oluyor PROJESİ

“Otelimiz bölge turizminin gelişmesi ve beraberinde Trabzon turizminin bir ivme kazanmasıyla beraber 2014 Ekim ayında faaliyete geçti” diyen Tesisin Genel Müdürü Erol Çelik, “ Uzungöl’de donanımlı otel eksikliği vardı. Bu eksikliği gidermek amacıyla bu yatırım yapılmıştır. Doğanın, tüm ihtişamını ve güzelliklerini cömertçe sergilediği, yeşilin tüm tonlarının insan ruhunda huzura dönüştüğü, doğa cenneti Uzungöl beldesinde hizmet veren otelimiz, aynı güzellik ve ihtişama uygun olarak inşa edilmiştir. Doğa ve mimari bütünlüğü sağlayabilmek, beraberinde mükemmelliği yakalayabilmek için hiçbir şeyden kaçınılmamış, bu amaçla üstün çaba gösterilmiştir. Konukların tüm beklentileri en ince ayrıntısı ile düşünülmüş, kaldıkları süre içerisinde unutulmaz anlar yaşayabilmelerine imkânı sağlamıştır” dedi.

4 yıldızlı otelin Doğu Karadeniz’in ahşap mimarisine uygun olarak düzenlendiğini anlatan Çelik, “Ahşabın beğenilen güzelliği, yöre ahşap ustalarının göz nuru ile birleşerek sanatsal bir değer ortaya çıkmıştır. Otelin tamamında, alanına uygun olarak dış ve iç mekân ahşapları, sanatsal değerler katılarak özenle işlenmiştir. Tamamı birbirinden güzel ve özellikli malzemeler kullanılarak, misafir rahatlığı için tüm konforun düşünüldüğü 57 odadan oluşan otelimiz, Uzungöl’e 600 metre uzaklıkta bulunmaktadır. Şehrin gürültüsünden uzak, sessiz, dağlara doğru uzanan yemyeşil ormanların eteklerinde, sanki onunla bütünleşmişçesine ihtişamlı bir görüntü sergilemektedir” ifadelerini kullandı.

Proje kapsamında Trabzon’da bir ilk olarak Termal su/kaplıca hizmetlerinin sunulması anlamında 800 metre derinlikte sondaj çalışması yaptıklarına vurgu yapan Çelik, bu çalışma sonucunda 35-38 oC arasında sıcak/termal su bulunduğunu söyledi. Çelik, konuşmasını şöyle sürdürdü:



“Projeden sonra devam edecek sondaj çalışmalarının tamamlanmasını takiben termal suyu kullanmaya başlayacağız. Bu olay şüphesiz Uzungöl turizmi adına çok önemlidir. Turizmi tüm aylara yayma konusunda büyük mesafe alacağız ve bölge turizmi için büyük fırsat olacaktır. Bu sayede Uzungöl yazın doğal güzelliğinin yanı sıra kışın ise bambaşka bir ortama dönüşecektir. İşletmemiz öncülüğünde Termal turizm devreye alındığında, kışın turist sayısının çok az olduğu Uzungöl’deki turizm potansiyeli % 60-70’lere çıkacağını düşünüyorum.”









95

Proje Künyesi

Program Adı YENİLİKÇİ YÖNTEMLERLE TURİZMİN GELİŞTİRİLMESİ MALİ DESTEK PROGRAMI

RReferans No TR90/15/YTG/0052

Proje Adı Zisino Turizmle Uzungöl Bir Başka Oluyor Projesi

Yararlanıcı Zisino İnşaat Ve Turizm Yatırım Tic. Ltd. Şti.

Bütçe ₺1.080.960,00 **Destek Miktarı** ₺540.480,00 (% 50) **Proje Süresi** 8 ay

Proje İle İlgili Detaylar

1- Proje Ofisi ve Ekibinin Oluşturulması

Firma içinde proje ofisi tahsis edilmiş olup proje ekibi tahsis edilmiştir.

2- Termal Su Çalışmaları

Proje kapsamında 800 metre derinlikte sondaj çalışmaları yapılmıştır.

3- Mal ve Hizmetlerin Alınması

Otele tam teçhizatlı toplantı salonu yapılmıştır.

4- Tanıtım ve Görünürlük Faaliyetleri

Proje kapsamında 3 adet tanıtım levhası yaptırılmış ve 250 adet afiş bastırılmıştır.





Lazboard





DOKA Bölge Turizmi İçin Çalışmalarına Hız Verdi

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA), Doğu Karadeniz Bölgesi'nin turizm sektöründen hak ettiği payı alması için turizm odaklı çalışmalarına devam ediyor.

Bölgeyi gezmek, görmek, turizm potansiyelini araştırmak, Arap turistleri bölgeye yönlendirmek amacıyla Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) ve Türk Hava Yolları (THY) Cidde Temsilciliği işbirliğinde düzenlenen program çerçevesinde Suudi Arabistan'ın Cidde kentinde faaliyet gösteren 11 seyahat acentesi 4 gün boyunca bölgemizin tarihi ve turistik yerlerini gezdi.

DOKA Bölgesi'nin tarihi ve turistik yerlerini gezen heyete ayrıca Bölgemize özgü yöresel ürünlerin de tanıtımı gerçekleştirildi.

Önemli bir nüfusa ve yüksek harcama yapabilme potansiyeline sahip Arap ülkeleri turizminden Türkiye'nin sadece yüzde 5 pay alabildiğini belirten DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, bu pazara yönelik tanıtım çalışmalarını arttırarak bu payı yükseltmeyi hedeflediklerini söyledi. Adıyaman, konuşmasına şöyle devam etti:

"Doğu Karadeniz Bölgemizi alternatif turizm merkezi haline getirmek için çok çaba sarf ettik ve el birliğiyle önemli bir mesafe aldık. Ancak biz Bölgemizin, Körfez turizm pazarındaki şu anki konumunu sadece bir başlangıç olarak görüyoruz ve gidilecek daha çok yolumuz olduğunu düşünüyoruz. Özellikle hedef pazarımız olan Körfez ülkelerinde tanıtımlara ve onların burada daha rahat tatil yapmalarına yönelik stratejik yaklaşımlarımızı sürdürüyoruz."



“Biz, turizm sektörüne sadece ekonomik girdi olarak bakmıyoruz, turizmi aynı zamanda bölgeyi sosyal ve kültürel yönden geliştiren bir kalkınma modeli olarak değerlendiriyoruz” diyen Adıyaman, Türk Hava Yolları ve Ajansımız ortaklığında turizm sezonunun başlangıcına kadar pazar çeşitlendirmesini de içerecek şekilde (Kuveyt, Katar, BAE, Sudan, Tunus) bir dizi tanıtım gezisi düzenlemeyi düşündüklerini de sözlerine ekledi.

Körfez ülkelerinden Doğu Karadeniz'e inanılmaz talep olduğunu belirten turizmciler ise, önümüzdeki süreçte gelir düzeyi yüksek turistleri Doğu Karadeniz Bölgesi'ne getirmeyi planladıklarını söylediler.





“Başarı Hikayesini Birlikte Yazdık Birlikte Yaşıyoruz”

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) tarafından Teknik Destek Programı kapsamında desteklenen ve Doğu Karadeniz Sağlık Turizmi Derneği’nce yürütülen ‘Turizm Sektöründe Nitelikli İş Girişimlerinin Desteklenmesi Projesi’ açılış toplantısı gerçekleştirildi.

Bölge turizmi için girişimcilerin desteklenmesi adına hazırlanan projenin açılışına Ortahisar Belediye Başkanı Ahmet Metin Genç, Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) Genel Sekreteri Onur Adıyaman, Tarımsal ve Kırsal Kalkınmayı Destekleme Kurumu (TKDK) Trabzon İl Koordinatörü Şansal Aydoğdu, Çalışma ve İş Kurumu Trabzon İl Müdürü Adnan Zengin, Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği (TÜRSAB) Bölge Yürütme Kurulu Başkanı Suat Gürkök, Doğu Karadeniz Sağlık Turizmi Derneği Başkanı Mustafa Yılmaz ve davetliler katıldı.

Doğu Karadeniz Bölgesi’nin yeşiliyle, mavisıyla, doğasıyla, kendine özgün kültürüyle, medeniyet birikimiyle ve kabiliyetli insan yapısıyla dünya üzerinde eşsiz bir coğrafya olduğunu ifade eden DOKA Genel Sekreteri Adıyaman, “Bu eşsiz coğrafya hem avantajları hem dezavantajları bünyesinde barındırmaktadır. Dezavantajlar dediğimizde kendine has coğrafi yapısıyla bugüne kadar büyük sanayi yatırımlarına ev sahipliği yapamamış. Bunun yanında tarımda da belli ürünlerde sıkışıp kalmıştır. Ama bu bölgenin insanı bu dezavantajları avantaja çevirmeyi bilmiş ve turizm sektörü son yıllarda ön plana çıkmıştır. Turizm sektörünün ön

plana çıkmasında tanıtım faaliyetlerinin çok ciddi bir katkısı olmuştur. 2010 yılında başlayan bu tanıtım atağı 2017 yılına kadar başta Körfez ülkeleri olmak üzere Arap coğrafyasında ciddi bir teveccühle karşılanmıştır” şeklinde konuştu.

Bölgenin turizm yelpazesinin genişletilmesi gerektiğine dikkat çeken Genel Sekreter Adıyaman, “Coğrafyamızda turizm alanında yaşanan gelişmeler bölgemizden her kesimin katkısıyla bir başarı hikayesine dönüşmüştür. Hep beraber bu başarı hikayesini yaşıyoruz. Hepimizin bunun bilincinde olması gerekiyor. Bu başarının sürdürülebilirliğinin sağlanması da başlaması kadar önemli bir mevzudur. Bu sürekliliği sağlamamız içinde kendimize yeni hedefler koymamız gerekiyor. Malumunuz bölgemize gelen turistlerin yüzde doksanı Suudi Arabistan’dan geliyor. Bu günden itibaren bizim artık turizmde yeni bir atak yapmamız gerekiyor. Bu anlamda sadece Suudi Arabistan’dan değil, körfez bölgesi odaklı olmak üzere Kuveyt, Katar, Ürdün ve Bahreyn gibi ülkelerden de mutlaka turist çekmemiz gerekiyor. Bunun yanında Kafkaslar, Kuzey Afrika ve Türk - İslam coğrafyasına da yeni tanıtım ataklarıyla açılım yapmamız gerekiyor” dedi.



Doğu Karadeniz Sağlık Turizmi Derneği'nce yürütülen 'Turizm Sektöründe Nitelikli İş Girişimlerinin Desteklenmesi Projesi'ni çok önemsediklerini belirten Genel Sekreter Adıyaman, konuşmasını şu şekilde sürdürdü;

"Eksikliklerimizin farkına varmalı, bu kapsamda planlar yapmalı ve projeler geliştirmeliyiz. Altyapı eksiklikleri diyoruz evet var ama öyle güzel projeler geliyor ki; mesela Ortahisar Belediyesi'nin Ekopark Projesi var, bizde Ajans olarak finansman desteği sağlıyoruz. Çekim merkezi olma konusunda kurumlarımızın güzel çalışmaları var. Doğu Karadeniz Sağlık Turizminin gerçekleştirdiği bu projeyi de önemsiyorum. Bu proje, yeni turizm yatırımcılarının daha bilinçli, geçmişçi gören, bugünü bilen ve geleceği okuyabilen turizm yatırımcılarının yetişmesini sağlayacak. İnşallah bu proje ile 60 tane turizmci, girişimci haline gelecek. Ben bu projenin hayırlı olmasını diliyorum"

Hedeflerinin Doğu Karadeniz'e ve Trabzon'a gelen turistlerin bölgede daha fazla kalmalarının sağlanması olduğunu kaydeden Ortahisar Belediye Başkanı Ahmet Metin Genç ise, "Gelen turistlerin daha çok bölgemizde kalması için turizmin çeşitlendirilmesi talepleri var. Geliyorlar doğa ve tabi güzelliklerimizi beğeniyorlar ama fazla kalmıyorlar. Turistlerin şehrimizde, bölgemizde daha fazla kalmalarını sağlamalıyız. Bunun için turizmi çeşitlendirmeliyiz. Bizim de bu anlama ciddi projelerimiz var. Ekopark projemiz, tünel akvaryum projemiz var. Biz belediyeler olarak, hükümetimizle birlikte böyle projeleri hayata geçirdikten sonra

sizlerin de bu gelen ziyaretçilere hitap edecek çalışmalarda bulunmanız son derece önemli. Bu şekilde şuanda 600 binlere ulaşan Arap turist sayısı inanıyorum ki çok kısa sürede 1 milyona ulaşacaktır" diye konuştu.

Proje kapsamında kendilerine destek veren DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman'a teşekkür eden Mustafa Yılmaz, "İnşallah güzel işler yapacağız. Bölgemizi kalkındırma anlamında çok güzel projeler yapacağız. Bugüne kadar yaptığı çalışmalarla bölge turizmine çok büyük katkı sağlayan DOKA'ya ve emeği geçen bütün kurumlara teşekkür ediyoruz. Doğu Karadeniz Sağlık Turizmi Derneği olarak bizler de bölgemiz turizminin gelişmesi için elimizden gelen gayreti gösteriyoruz ve göstermeye de devam edeceğiz. Bu projeye inanıyorum ki turizm sektöründe var olan bir eksikliği de gidereceğiz. Bizlere bölge turizmine destek veren proje de emeği geçen herkese teşekkür ediyorum" ifadelerine yer verdi.

Bölge turizminin gelişmesini için herkesin elini taşın altına sokması gerektiğini dile getiren TÜRSAB Bölge Yürütme Kurulu Başkanı Suat Gürkök ise, "Sektör olarak, birlik ve beraberlik içinde, üyelerimizle, sivil toplum örgütlerimizle birlikte çalışıyoruz. Herkes üzerine düşen görevi yapacak. Bugüne kadar 10 çalışıyorsak, bugün 20 çalışacağız ve turizmde yakaladığımız başarı hikayesini daha da ileriye taşıyacağız. Bu anlamda Doğu Karadeniz Sağlık Turizmi Derneği'nin hayata geçirdiği projenin hayırlı olmasını diliyorum" dedi.



DOKA Emitt Fuarında Bölgemizin Tanıtımını Yaptı

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA), Dünyanın beşinci en büyük turizm fuarı olan Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı'na (EMITT) katılarak bölgemizin tanıtımını yaptı.

Fuarın açılış töreni, Kültür ve Turizm Bakanı Nabi Avcı, İstanbul Valisi Vasip Şahin, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş ve UNWTO Genel Sekreteri Taleb Rifai'nin katılımıyla gerçekleşti. TÜYAP Fuar Merkezi'ndeki 70 bin metrekare gerçekleşen fuara bu yıl 140 bin ziyaretçi katıldı.

Bu yıl 21'incisi düzenlenen ve 70'i aşkın ülkenin yer alacağı fuara, otel işletmeleri, turizm işletmeleri, tur operatörleri, seyahat acentaları, turizm tedarikçileri, resmi kurumlar, diplomatik temsilcilikler, etkinlik organizatörleri, akademik kurumlar ve davetliler katıldı.

Doğu Karadeniz'in son yıllarda turizm konusunda büyük bir sıçrama yaptığını ve önemli gelişmeler yaşadığını ifade eden DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, bölgenin var olan turizm potansiyelini daha da geliştirmek istediklerini söyledi.







Gate for Women Projesi Kapsamında Fransa'ya Çalışma Ziyareti Gerçekleştirildi

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA), Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Operasyonu (GATE Projesi) kapsamında Fransa'ya bir çalışma ziyareti gerçekleştirdi.

Hazır giyim sektörünün gelişimi ve mesleki eğitim uygulamaları konusunda uluslararası deneyimlerin bölgemize aktarılması amacıyla gerçekleştirilen ziyarette Lyon ve Paris'te yerleşik yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve işbirliği kuruluşlarıyla görüşmeler yürütüldü.

Ziyaretin Lyon'da gerçekleşen üç günlük bölümünde Moda Tasarımı, Girişimcilik, Bölgesel Ekonomik Kalkınma, Mesleki Eğitim ve Sertifikasyon gibi alanlardaki deneyim ve uygulamalara odaklanılarak bu konuda faaliyet gösteren şu kurumlar ile görüşüldü;

Yeni girişimcilere öncülük eden iş liderleri ağı Réseau Entreprendre International, Mikro kredi uygulamalarıyla Fransa'da öne çıkan Adie, Rhone Alpes Ticaret ve Sanayi Odası, Yetişkinler için 350'den fazla alanda meslek eğitimi ve danışmanlık hizmeti sunan AFPA Araştırma-Geliştirme ve AFPA St Priest Eğitim Merkezi, Rhône-Alpes bölgesindeki moda tasarımcılarının desteklenmesi ve yönlendirilmesi konusunda faaliyet gösteren Village des Createurs,

İşsiz kişilerin iş bulmalarına yardımcı olan ve bu kişilere mali yardım sağlayan Pole Emploi, ve BOURGOIN-JALLIEU Belediyesi.

Ziyaretin Paris'te gerçekleşen ikinci bölümünde ise Hazır Giyim Yönetimi Eğitimleri, Mesleki Eğitim ve Finansmanı ile Zanaat Eğitimleri alanlarında faaliyet gösteren şu kurumlarla görüşmeler yapıldı;





Moda sektörü için işletmeci eğitimi veren ESIV,

Fransa'da çalışanlarının mesleki gelişimine yönelik fonların yönetimini ve eğitimini finanse eden OPCALIA, Fransa Esnaf ve Sanatkarlar Kurumu Compagnons du Tour de France.

Ziyaret edilen kurumlardan olan Réseau Entreprendre International iş liderlerinin girişimiyle kurulmuştur. Girişimcilere birebir danışmanlık veren ve gönüllülük esasına göre çalışan bu kurumun faizsiz kredi desteği ile girişimcileri desteklemesi ve yeni işletmelerin kurulmasına öncülük etmesi özellikle dikkat çeken bir çalışma olmuştur.

Bir Sivil Toplum kuruluşu olan ADIE yine kredi alamayacak durumda olan girişimcilere mikro-kredi desteği sağlamakta olup, yeni işletmelerin kurulmasını ve sınırlı yetkinliğe sahip insanların eğitimler ve maddi kaynaklar yoluyla desteklenmelerini sağlayarak ekonominin girişimciler yolu ile canlı tutulmasını amaçlamaktadır.

Ziyaret edilen kurumlarda özellikle mesleki eğitim alanında, yetişkin eğitime verilen önem ön plana çıkmaktadır. Meslek değiştirmek ya da belirli bir yaştan sonra yetkinlik kazanmak isteyen kişilerin mesleki eğitim alanında alabileceği eğitimlerin çeşitliliği, Ticaret Odalarının bu alandaki aktif rolü ve eğitim sonunda verilen sertifikaların bazılarının yüksekokul denkliğinde olması özellikle ülkemiz için örnek teşkil edebilecek niteliğe sahip hususlar olarak görülmüştür.

DOKA heyeti ayrıca Paris Büyükelçisi İsmail Hakkı Musa'yı da makamında ziyaret ederek, çalışmalar hakkında bilgi verdiler. Ordu Vali Yardımcısı Ahmet Arık tarafından Büyükelçi Musa'ya yöresel telkârî sanatı ile süslenmiş bir hediye takdim edildi.

5 gün süren çalışma ziyaretlerine Ordu Vali Yardımcısı Ahmet Arık, Ordu İl Milli Eğitim Müdürü Şaban Karataş, DOKA Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Başkanı Mehmet Bozdoğan, Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Uzmanları Oğuzhan Şatır, Zeynep Taşpınar Sevinç, Giresun Yatırım Destek Ofisi Koordinatörü Murat Aladağ, Ordu Yatırım Destek Ofisi Uzmanı Harun Göçer, Planlama Tanıtım ve Koordinasyon Birimi Uzmanı Mehmet Sezgin, Ordu İŞKUR Birim Başkanı Kayhan Kara, Ordu Üniversitesi Fatsa Meslek Yüksekokulu Müdürü Yılmaz Çiftçi, Fatsa Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Üyesi Orhan Hasoğlu, Giresun Halk Eğitim Merkezi Müdürü Harun Karabürk ve Giresun KOSGEB Müdür Yardımcısı Kutay Şenel ile Teknik Destek Ekibi temsilcileri katıldı.

Çalışma ziyareti süresince kazanılan yeni deneyimler ile birlikte GATE Projesi kapsamında yürütülecek olan hazır giyim sektörüne yönelik işbirliği ve kümelenme çalışmaları ile mesleki eğitim programlarının geliştirilmesine katkı sağlanacak.



Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Toplantısı Yapıldı

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'nın program otoritesi olduğu İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Operasyon Programı kapsamında Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti tarafından ortak finanse edilen Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) tarafından uygulanan Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Operasyonu 1. Yönlendirme Kurulu toplantısına Ordu'da yapıldı.

Toplantıya Ordu Valisi İrfan Balkanlıoğlu, DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, DOKA Proje Geliştirme ve Uygulama Birim Başkanı Mehmet Bozdoğan, DOKA Giresun Yatırım Destek Ofisi Koordinatörü Murat Aladağ, AB Delegasyonu Sektör Yöneticisi Zeynep Aydemir, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı yöneticisi Nagihan Köseoğlu, DOKA Uzmanları Harun Göçer, Oğuzhan Şatır, Zeynep Taşpınar Sevinç ve davetliler katıldı.

Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Operasyonu 1. Yönlendirme Kurulu toplantısında konuşan Vali İrfan Balkanlıoğlu, "Bölgemiz teşvik kapsamında tekstil de teşvik edilen yatırımların başında geliyor. O nedenle organize sanayi bölgelerini genişletmek, büyütme gayretimiz var. Birim alanda en fazla istihdam tekstil sektöründe. Küçük bir alanda 100 kişi çalışıyor. Kısa sürede teşkilatlanıp üretime başlaması ve çok kısa sürede istihdama yol açması nedeniyle tekstil bizim gibi göç veren illerde istihdama çözüm sağlayan sektörlerin

başında geliyor" diye konuştu. Vali Balkanlıoğlu, konuşmasına şöyle devam etti:

"Biz kamunun mülki amiri, yöneticisiyiz. Vatandaş her türlü derdi, istek, dilek ve şikayeti için bize geliyor. Bunların başında da maddi sıkıntıya giren, iş bulamayan hanımlar iş talebinde bulunuyorlar. İş isteğinde bulunan vatandaşlarımızı gönderebilecek bir adresimizin olması son derece önemli. Bu nedenle kurslarla ne kadar kadınlara nitelik kazandırır, onlara iş imkanı sağlarsak, biz de bunun mutluluğu ve hazzını yaşarız. Girişimcilik kursuda önemli. Her insan girişimci olamaz ama yeteneği olan insanlar sıfırdan başlayıp işadamı olmuş, istihdam sağlayan kişiler var. Yetenekli insanların ortaya çıkarılması önemli. Çeşitli kurslarla, seminerlerle bu insanların yeteneklerini keşfetmek, müteşebbisler oluşturmak önem arz ediyor. Bizler de Ordu Valiliği olarak bu tür projelere her zaman destek vermeye hazırız."



DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman ise konuşmasında, Bölge planında belirlenen önceliklerden birinin de hem kadınların istihdamının artırılması hem de kadınların iş gücü piyasasında güçlendirilmesi olduğunu ifade ederek, “Sosyal Güvenlik Bakanlığının İnsan Kaynaklarını Geliştirilmesi Operasyonel Programının açılması, onların ve bizim önceliğimizdir” dedi. Genel Sekreter Adıyaman konuşmasına şöyle devam etti:

“Projemiz 2,5 milyon Euro tutarında Türkiye Cumhuriyeti ve Avrupa Birliği ortak finansmanı ile hazırlanan bir proje. Şu anda güzel bir aşamadayız. Temel amaçlarımızdan biri de 300 kadına istihdam sağlamak. Bu kapsamda hazır giyim imalatı, moda tasarımı ve 400 kadına da girişimcilik eğitimi vereceğiz. Bu eğitim-

lerle birlikte kadınların istihdam edilmesi, yeni iş modellerinin, girişimlerinin ortaya çıkarılması hususunda yardımcı olacağız. İkinci aşamasında ise projeyi; eğitimin yanı sıra yatırım projesi olarak görüyoruz. Bu kapsamda hazır giyim sektöründe yeni yatırımların da gerçekleştirileceği umudunu taşıyoruz.”

Program, katılımcıların proje hakkındaki değerlendirmelerinin ardından gerçekleştirilen sunumlarla sona sona erdi.





Sağlık, Spor ve Alternatif Turizm Kongre ve Fuarı (Hestourex) ANFAŞ Expo Center'da başladı.

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA), bu yıl ilk kez düzenlenen Dünya Sağlık Spor Kongre ve Fuarı'na katılarak, bölgemizin sağlık ve spor turizmi olanaklarını tanıtıyor.

Dışişleri Bakanlığı çatısı altında Ekonomi Bakanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kalkınma Bakanlığı, Gençlik ve Spor Bakanlığı ile Sağlık Bakanlığı tarafından desteklenen Hestourex, 150 ülkeden 4 bin kişilik satın alma heyetinin katılımıyla kapılarını törenle açtı. Açılışa, Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, KKTC Turizm ve Çevre Bakanı Fikri Ataoğlu, Antalya Valisi Münir Karaloğlu, belediye başkanları, turizm, sağlık ve spor dünyasının temsilcileri katıldı.

Fuarın açılışını gerçekleştiren Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, Türkiye'de bir ilki, Hestourex'i hep birlikte gerçekleştirdiklerini belirterek, bunu Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın vizyonu ve talimatlarıyla Başbakan Binali Yıldırım ve bakanlıkların desteğiyle düzenlediklerini söyledi.

Bakan Çavuşoğlu, "Türkiye aldığı turist sayısı bakımından dünyada ilk 7'dedir. Biz artık kitlesel turizmin yanında, sağlık, spor her türlü alternatife, yani karavan turizminden, Kadir'in Ağaç Evleri'nden doğa turizmine kadar her türlü turizmi, güzelliklerimizi ve zenginliklerimizi yurt içi ve dışından gelen tüm konuklarımıza sunmak istiyoruz" ifadesini kullandı. Çavuşoğlu, şu değerlendirmelerde bulundu: "Bu yıl 10 milyar liranın üzerinde anlaşma yapılmasını ve

kısa vadede 150 milyar liralık anlaşmanın gerçekleşeceğini bekliyoruz. 2 binden fazla akademisyen fuara katılıyor ve tecrübelerini burada paylaşıyor. 40 bin ikili iş görüşmesi bekliyoruz. 2017 yılı içerisinde sadece Antalya'da 20 uluslararası spor turnuvasının yapılmasını bekliyoruz."

Bakan Çavuşoğlu, DOKA standını ziyaret ederek yürütülen faaliyetler hakkında bilgi aldı.

Öte yandan fuarda tanıtımların yanı sıra ikili görüşmeler ve sempozyumlar yapılıyor. Yabancı katılımcıların yoğun ilgi gösterdiği Sağlık, Spor ve Alternatif Turizm Kongre ve Fuarı'nda DOKA'da son yıllarda turizmde büyük aşama kaydeden bölgemizin olanaklarını katılımcılara tanıtıyor.





Rize Turizmi Değerlendirildi

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) tarafından IPA II dönemine yönelik Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'nın Program otoritesi olduğu "İstihdam, Eğitim ve Sosyal Politikalar Sektörel Operasyonel Programı"na yönelik hazırlanmaya başlanan turizm projesi için Rize ilinde odak grup toplantısı yapıldı.

Rize Ticaret Borsası'nda gerçekleştirilen odak grup toplantısına Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Başkanı Mehmet Bozdoğan, DOKA Rize Yatırım Destek Ofisi Koordinatörü Fatih Özdemir, Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Uzmanı Oğuzhan Şatır ile özel sektör, kamu ve sivil toplum kuruluşları katıldı.

Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Başkanı Mehmet Bozdoğan tarafından yapılan sunumda proje ile hayata geçirilmesi planlanan turizm mükemmeliyet merkezleri, kalite sertifikasyonları, markalaşma çalışmaları, pilot uygulamalar, iyi uygulama tanıtımları ve turizm alanında çalışanlara yönelik tematik-mesleki eğitimler hakkında katılımcılar bilgilendirildi.

Sunum sonrasında bölgenin en önemli sektörlerinden biri olan turizm sektörüne yönelik GZFT analizi yapılarak sektörün mevcut durumu masaya yatırıldı. Rize ilinde turizm sektöründe faaliyet gösteren ya da sektördeki paydaşlara yönelik verilebilecek eğitim ve hizmetler, kurumsal kapasite geliştirme, farkındalık yaratma, araştırma ve koordinasyon-işbirliği konularında yapılabilecek faaliyetler hakkında katılımcılarla görüş alış verişinde bulunarak toplantı sonlandırıldı.





GATE Projesi kapsamında Dünya Kadınlar Günü Fotoğraf Sergisi açıldı.

Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti ortak finansmanı ile Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA) tarafından yürütülen GATE Projesi kapsamında Dünya Kadınlar Günü Fotoğraf Sergisi açıldı.

Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti tarafından finanse edilen ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı Avrupa Birliği ve Mali Yardımlar Dairesi'nin sözleşme makamı olduğu Hazır Giyim Sektöründe Kadınlara Yönelik Eğitim ve Girişimcilik Hareketi Operasyonu (GATE Projesi) kapsamında düzenlenen "Dünya Kadınlar Günü Fotoğraf Sergisi" Ordu'da açıldı.

İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Operasyonel Programı altında geliştirilen ve Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından yürütülen GATE Projesi'nin "İşte Kadın" başlıklı fotoğraf yarışmasında dereceye giren eserlerin sergilendiği serginin açılışı Ordu Ticaret ve Sanayi Odası'nda yapıldı.

Serginin açılış davetine Ordu Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Servet Şahin, Ordu İŞKUR Müdürü İsa Kaymak, Ordu Milli Eğitim Müdürü Dr. Şaban Karataş, Doğu Karadeniz

Kalkınma Ajansı Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Başkanı ve GATE Projesi Kıdemli Program Yöneticisi Vekili Mehmet Bozdoğan ile GATE Projesi kapsamında eğitim alan kadınlar katıldılar.

Açılışta konuşan GATE Projesi Takım Lideri Michael Chambers, sergideki fotoğrafların kendilerine, ailelerine ve topluma katkı sağlayan kadınlara tanıklık ettiğini belirterek bu sayede kadının iş hayatındaki önemini daha da iyi anlaşılmasını umut ettiklerini ifade etti.

Serginin açılış konuşmasını yapan Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı Proje Geliştirme ve Uygulama Birimi Başkanı Mehmet Bozdoğan ise, GATE Projesi ile Ordu ve Giresun'daki 300 kadına mesleki eğitim, 400 kadına ise girişimcilik eğitimi sağlamayı hedeflediklerini söyledi. Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı olarak bölgede kadın istihdamına verdikleri öneme dikkat çeken Bozdoğan, "Proje kapsamında 80 kadının mesleki eğitimi tamamlandı. Bu ay içerisinde 220 kadın daha hazır giyim üretimi, moda tasarımı ve kalıp çıkarma eğitimlerine, 100 kadın da girişimcilik eğitimlerine başlayacak" dedi.



5227 fotoğraf arasından seçilen 40 eserin sergilendiği sergiyi gezen katılımcılar, İşte Kadın Fotoğraf Yarışması'nın seçici kurul üyelerinden fotoğraf sanatçısı Atilla Alp Bölükbaşı'ndan fotoğraflarla ilgili bilgi aldılar.

GATE Projesi bölgeye nitelikli işgücü kazandırıyor

Avrupa Birliği - Türkiye Cumhuriyeti mali işbirliği kapsamında İnsan Kaynaklarının Geliştirilmesi Operasyonel Programı altında geliştirilen ve Ocak 2016'da uygulanmaya başlanan GATE Projesi ile kadınların işgücüne katılımlarının teşvik edilmesi ve kadınlar için sürdürülebilir bir istihdam mekanizması oluşturulması amaçlanıyor.

Bu kapsamda proje süresince Giresun ve Ordu illerinde 200 kadına hazır giyim üretimi, 50 kadına kalıp çıkarma, 50 kadına ise moda tasarım becerileri kazandırılması hedefleniyor.

Proje kapsamında hazır giyim sektörüne yönelik eğitimlerin yanı sıra 400 kadına da girişimcilik eğitimleri ve iş danışmanlık hizmetleri sunulması hedefleniyor.

Projede ayrıca hazır giyim sektöründe faaliyet gösteren ve bölgede yerleşik işletmelerin insan kaynakları ve markalaşma kapasitelerinin artırılmasına yönelik firma analizleri, işbirliği ağları oluşturulması çalışmaları yürütülüyor. Bu çalışmalar sonucunda elde edilecek veriler ışığında sektörün gelişimine yönelik bir stratejik plan hazırlanması da öngörülüyor.

Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti tarafından finanse edilen ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı, Avrupa Birliği ve Mali Yardımlar Dairesi'nin sözleşme makamı olduğu GATE Projesi 2017 Eylül ayında tamamlanacak.



DOKA Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimlerine Devam Ediyor

Trabzon ili Hayrat ilçesinde ve Trabzon Ziraat Odası Başkanlığı'nda Proje Döngüsü Yönetimi Eğitim Programı düzenlendi.

DOKA Program Yönetimi Birimi Uzmanı Burhan Yazıcı, 2 gün boyunca katılımcılara Proje Döngüsü Yönetimi (PCM) eğitimi verdi.

Gerçekleştirilen eğitime, ilgili kamu kurumlarının personeli katılırken, 2 gün süren eğitimde katılımcılara; proje nedir, proje döngüsü yönetimi nedir, projelerin başarısızlık sebepleri, mantıksal çerçeve yaklaşımı, mantıksal çerçeve yaklaşımı adımları, paydaş analizi, sorun analizi, hedef analizi ve strateji analizi ile Kalkınma Ajansları proje başvuru süreçleri hakkında bilgiler aktarıldı.

Bugüne kadar Ajans olarak proje geliştirme altyapısının oluşturulması için birçok defa Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimi verdiklerini ifade eden DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, "Eğitim programı sonunda katılımcıların hibe

sağlayıcı kurum ve kuruluşlara proje hazırlama ile proje uygulama süreçlerini yönetme kapasitelerinin artırılması hedeflenmektedir. Ayrıca eğitim sonunda tüm katılımcılar, bir fikrin geliştirilmesi, bu fikir ile ilgili sorunların ve bu sorunların giderilmesi için doğru çözüm yollarının belirlenmesi, analiz edilmesi ve değerlendirilmesi konularında bilgi sahibi olmaları, fikirlerini hayata geçirirken ihtiyaç duyulan planlama, uygulama ve izleme süreçlerini daha etkin bir şekilde yönetebilmeleri hedeflenmektedir" dedi.

Genel Sekreter Adıyaman, ihtiyaç duyulması halinde Proje Döngüsü Yönetimi Eğitimlerine devam edeceklerini belirterek bölgenin proje altyapısı olarak çok büyük bir aşama kaydettiğini sözlerine ekledi.





DOKA Standı Riyad Fuarı'nda Yoğun İlgi Gördü

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı'nın (DOKA), Suudi Arabistan'da gerçekleştirilen Riyad Travel 2017 Turizm Fuarı'nda açtığı stant turizmcilerin yoğun ilgi ile karşılaştı.

Bölgemizin doğal, kültürel ve tarihi güzelliklerinin tanıtıldığı fuarda, bölgemize olan turistik ilgi ve hayranlığın katlanarak arttığı gözlenirken, DOKA organizasyonu ile fuara katılan bölge turizm ve seyahat firmaları büyük ilgi ve talep gördü.

Son yıllarda özellikle Arap turistlerin Doğu Karadeniz Bölgesi'ne yoğun ilgi gösterdiğini ifade eden DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, "Bilindiği üzere Suudi Arabistan, Ortadoğu ülkeleri ve özellikle Arap Yarımadasındaki ülkeler ile karşılaştırıldığında nüfus ve turist gönderme açısından daha yüksek bir potansiyele sahip. Suudi Arabistan 30 milyona yakın nüfusu ve 20 bin dolara yaklaşan kişi başı geliri ile Karadeniz turizmi için bu coğrafyadaki en önemli turizm pazarını oluşturmaktadır" dedi.

Turizmi, Doğu Karadeniz Bölgesi'nin kalkınmasında öncü olabilecek sektörlerden biri olarak gördüklerini dile getiren Genel Sekreter Adıyaman, konuşmasını şöyle sürdürdü:





“Dünya ile örtüşen, bölgenin isteklerini ve taleplerini iyi analiz ederek ortaya koyduğumuz hedefler kapsamında Riyad Fuarı’na katılıyoruz. Bölgemizi tanıtırken argüman olarak farklı kültürümüz olduğunu, doğamızın dokunulmamış olduğunu vurgulamaya özen gösteriyoruz. Gördüğümüz ilgi bizi fazlasıyla memnun ediyor. Bölge olarak turizm açısından başarılı olmak istiyorsak, bu stratejiler doğrultusunda hareket etmeliyiz. Ülkemiz ve özellikle Doğu Karadeniz turizmine yönelik mevcut ilginin somut turist artışına dönüştürülmesi için bu pazara yönelik tanıtım çalışmalarımızı sürdürmemiz gerekiyor.”

Genel Sekreter Adıyaman, DOKA olarak Doğu Karadeniz Bölgesi’nin her yönden gelişmesi ve kalkınması yönünde belirledikleri hedefler doğrultusunda çalışmalarına yılmadan ilk günkü heyecanla devam ettiklerini sözlerine ekledi.





DOKA Cazibe Merkezleri Programını TTSO'da İşadamlarına Anlattı

Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı (DOKA), 23 ilde istihdam, üretim ve ihracatı artırmak üzere oluşturulan Cazibe Merkezleri Programını Trabzon Ticaret ve Sanayi Odası'nda anlattı.

TTSO Başkan M.Suat Hacısalihoğlu 23 Cazibe Merkezleri Programı kapsamında bölgemizden Gümüşhane ve Bayburt olmak üzere iki komşu ilin bulunduğunu anımsattı. Hacısalihoğlu, "DOKA tarafından Cazibe Merkezi Programı hakkında Trabzonlu iş adamlarımıza bilgilendirme yapılıyor. Komşu illerimizdeki bu avantajlardan yararlanmalıyız. Bu tanıtım toplantıları daha da genişletilerek devam edecek. Bu ilk toplantıdır. TTSO Meclis toplantısında da geniş bir sunum yapılacak. Amacımız Trabzon'daki iş adamlarımızın da Cazibe Merkezleri Programını amaçları doğrultusunda değerlendirmesidir. Komşumuz Gümüşhane ve Bayburt'ta yatırım yapmalarını teşvik etmektir. Cazibe Merkezleri Programlarını bizlere anlatan Doğu Karadeniz Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Onur Adıyaman'a ve DOKA Uzmanlarına teşekkür ediyorum" dedi.

Cazibe Merkezlerinde 4 Destek Paketi Var

DOKA Genel Sekreteri Onur Adıyaman, Uzmanlar Ahmet Doğan ve Murat Karaca'nın katıldığı toplantıda 23 Cazibe Merkezi Programı hakkında hazırlanan tanıtım filmi izlendi. Ardından yapılan sunumda program, bütün ayrıntıları ile anlatıldı. Programın 4 destek paketinden oluşmakta olduğu vurgulandı. Bunların Yatırım ve Üretim Destek Paketi,

Üretim Tesisi Taşıma Destek Paketi, Çağrı Merkezi Destek Paketi ile Veri Merkezi Yatırım ve Enerji Destek Paketi olduğu belirtildi.

Desteklerden Faydalanabilecek Yatırımlar

Program dahilindeki destek unsurları, yatırım ve üretim, üretim tesisi taşıma, çağrı merkezi destek paketi ile veri merkezi yatırım ve enerji destek paketinden oluşuyor. Başvuruda bulunmak ve talep edilen desteğe ilişkin koşulları taşımak kaydıyla, yatırımcılar destek paketleri içindeki destek unsurlarının tamamından veya bir kısmından faydalanabilecek.

Bölgede, un, irmik, entegre olmayan et, süt ve kanatlı işleme tesisleri ve yem üretimi yatırımları, tuğla ve kiremit üretimine yönelik modernizasyon cinsi dışındaki yatırımlar, kütlü pamuk, iplik ve dokuma işleme yatırımları, demir, çelik üretimine yönelik yatırımlar, sentetik elyaf üretimine yönelik yatırımlar, öncelikli olarak desteklenmeyecek ancak yatırım yapılacak bölgede zaruri ihtiyaç olması halinde Cazibe Merkezleri Programı Yönlendirme Komitesi tarafından değerlendirilecek.



Ordu Havalimani



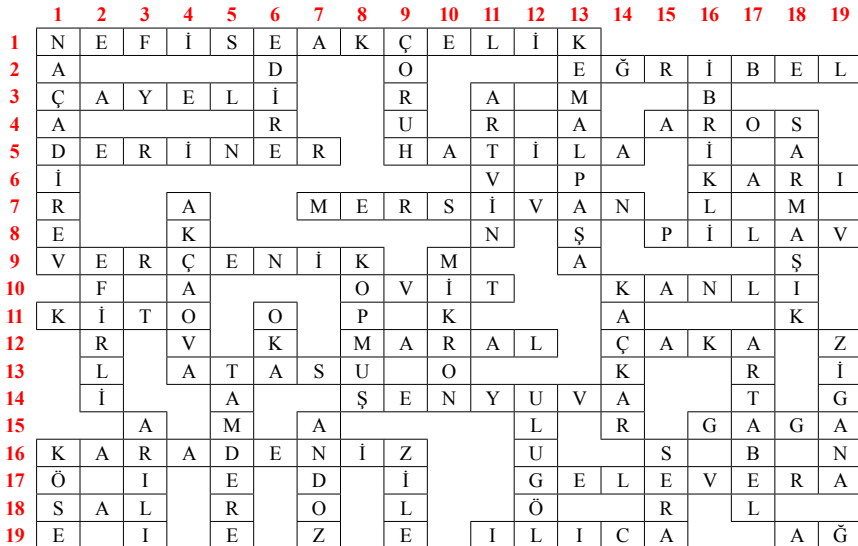
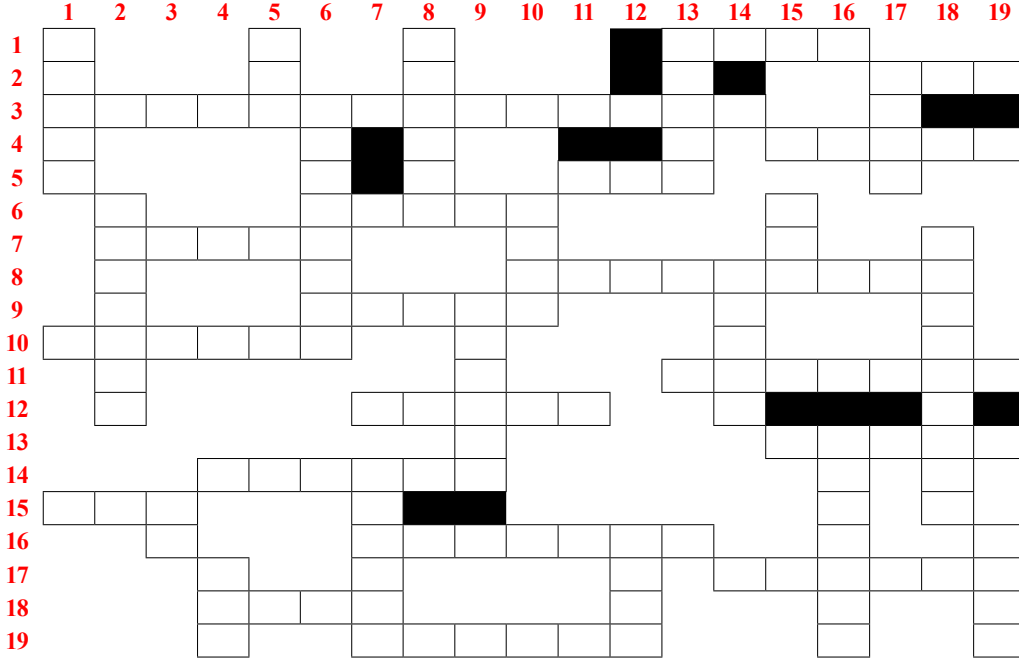
Yedideğirmenler /Giresun





Bil Bakalım

8.Sayıdan itibaren Bil Bakalım adı altında çoğunluğu DOKA Bölgesi'ni ilgilendiriyor. DOKA Bölgesi coğrafi yönden engebeli, dağlık bir arazi yapısına sahiptir. Bölgemizde birçok dağ, yayla, göl, akarsu, geçit, tünel, vadi vardır. Sizlere bölgenin bu yönde hazırladığımız bulmacamızla DOKA Bölgesini eğlenceli bir şekilde okuyucularımıza tanıtmak..



SOLDAN SAĞA

- 1) Artvin'in sahilde bulunan iki ilçesinden biri
- 2) Farsça güzel anlamına gelen Hopa'nın eski adı
- 3) Adı Akkuş ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip bir gıda türü
- 4) Rize'nin İyidere ilçesinin eski adı
- 5) Artvin ve yöresinde oynanan bir halk oyunu
- 6) Vakfıkebir'e özgü bir gıda türü
- 7) Mısırın bölgemizdeki yerel adı
- 8) Rize'nin adıyla da anılan bir meyve
- 9) Adı Akçaabat ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip bir yemek türü
- 10) Camili havzasını 29 Haziran 2005 tarihinde Türkiye'nin ilk ve tek Biyosfer Rezerv Alanı olarak ilan ettiği Birleşmiş Milletler örgütü
- 11) Ardanoç ilçe merkeziden geçen dere
- 12) Giresun'un Güce ilçe merkezine 5 km uzaklıkta bulunan ve 1.dünya savaşıdan kalma kalıntılarıyla meşhur kale
- 13) Pazar adıyla Türkiye'de bulunan iki ilçeden Rize'den haric diğer ili
- 14) Adı Gümüşhane ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip yöresel bir ürün
- 15) DOKA'ya komşu Orta Karadeniz Kalkınma Ajansı'nın kısa adı
- 16) Coğrafi tescile sahip emasıyla ünlü Giresun'un bir ilçesi
- 17) Rize'nin kültürel sembolü olan yırtıcı bir kuş türü
- 18) Adı Piraziz ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip yöresel bir gıda meyve
- 19) Fırtına Deresinin Aşağı Şimşirli kolu üzerinde kuzey-güney doğrultusunda uzanan tek gözlü, kemerli, taş köprü

ÜSTTEN AŞAĞI

- 1) Adı Çarşıbaşı ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip yöresel dokuma
- 2) Trabzon'da fahri konsolosluğu bulunan bir ülke
- 3) Artvin'de de oynanan cirit oyununda kullanılan binek hayvanı
- 4) Cumhuriyetin ilk yıllarında Trabzon'daki ilçe sayısı
- 5) Orduspor'un renklerinden biri
- 6) Diğer adı Rize Bezi olan ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip bir yöresel ürün
- 7) Melet Çayı üzerinde bulunan ve yılda 199 GWh enerji üretilen baraj gölü
- 8) Yusufeli'nde bir kale
- 9) Adı Giresun ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip bir fındık türü
- 10) Adı Gümüşhane ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip yöresel bir ürün
- 11) Rize'nin ekonomisini ayakta tutan bitki türü
- 12) Trabzon'da konsolosluğu bulunan ve aynı zamanda da ülkemizin komşusu olan ülke
- 13) Adı Trabzon ile özdeşleşmiş ve aynı zamanda coğrafi tescile de sahip yöresel bir ürün
- 14) Coğrafi tescile sahip şeker fasulyesiyle ünlü Ordu'nun bir ilçesi
- 15) Çamlıhemşin ilçe merkezinin 15 km güneyinde Fırtına Deresi'nin batı yamaçları üzerinde kurulmuş kale
- 16) Ordu Ulubey ilçesine 15 km. mesafede ve 30 metre yüksekliği ile Karadeniz'in en büyük şelalesi
- 17) İçiyile kurutulmuş kuru fasulye, tereyağı, içyağı, soğan ve pirasa yaprağı ile yapılan Rize'ye özgü yöresel bir çorba
- 18) Coğrafi tescile sahip keşaniyla ünlü Trabzon'un ilçesi
- 19) Türkiye'yi Gürcistan'a bağlayan sınır kapısı

"Göçü tekstille önleyebiliriz"



Karadeniz Bölgesi ve Türkiye Geneli
Kültürel Varlıklar

Çok sayıda uzman ve yetkilinin katıldığı bir toplantıda, Karadeniz Bölgesi'ndeki göçü önlemek için tekstil sektörünün rolü tartışıldı. Toplantıda, Karadeniz Bölgesi'ndeki göçü önlemek için tekstil sektörünün rolü tartışıldı. Toplantıda, Karadeniz Bölgesi'ndeki göçü önlemek için tekstil sektörünün rolü tartışıldı.

Trabzon Fuar ve Kongre Merkezi projesinde inşaat başlıyor



Giresun EMITT Fuarı'na hazırlanıyor



DOKA tarihi dokundu!



Giyim sektörünün sorunları konuşuldu



2.5 milyon Euro' luk hazır giyim projesi



Yeni yatırım destinasyonu Karadeniz



Yal Balkanlar'da 'Destek vermeye hazır'



Kürlenme hastalığı kitap oldu



Fedkita költürü kaperu yayınladı



EŞİT GİRİŞİM, EŞİT GELİR İMKANI



EMITT TE GİRESUN RÜZGAR



Gümüşhane turizmde parlamaya hazırlanıyor



KULLEME İLE MUCADELE ŞART



DOKA 'dan bölge tanıtımına katkı



Sektörleri Belirlemek için İlk Toplantı Yapıldı



EMITT TE GİRESUN RÜZGAR



TURİZMCİ GÖZÜNÜ ORDU'YA ÇEVİRDİ



Giresun EMITT 'te tanıtılıyor



CAZİBE MERKEZLERİ TOPLANTISI



Gümüşhane uçmaya hazırlanıyor



EMITT turizmle yön verecek



VALİ KARARAK, EMITT FUARINI ZİYARET ETTİ



TRABZONLU İSADAMLARIN GÜDEMİ BAYBURT



Cazibe Merkezi Gümüşhane Yatırımcıları Bekliyor



Gümüşhane'den yatırımcılara dave



DOKA, Cazibe Merkezlerini anlatıyor



Bu fırsatı asla kaçırmayın!



CAZİBE MERKEZLERİ YATIRIMCI BEKLİYOR



YATIRIMCILAR İÇİN AVANTAJLI BÖLGE



Giresun turizmni görüştüler



Ortahisar'a turizm planlaması



Biz sizin arka bahçenizdeyiz



AGC DOKA İLE PROJE YAPTI



Turizm projelerine 16 milyon TL destek



Cazibe Merkezi BİZİ UCURACAK





KİBELE

Kurul Kalesi'nde yapılan arkeolojik kazılar sonucu ortaya çıkarılan duvar içinde oluşturulmuş bu oyuk içinde mermerden yapılmış tahtta oturan tanrıça heykelciği